



**Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia**

NOTA Nº: 128

LETRA: P.S.P.

Ushuaia, 13 de Agosto de 2013

Sr. Presidente

Concejo Deliberante de Ushuaia

Dn. Damián DE MARCO

S _____ / _____ D

Por medio de la presente me dirijo a Ud. a los fines de incorporar al Boletín de Asuntos Entrados de la próxima Sesión ordinaria, el siguiente proyecto de Resolución, declarando de Interés Municipal el Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente realizado en nuestra ciudad entre los días 5 y 10 de agosto del corriente año.

El mismo se presenta acompañado de sus fundamentos, tal lo establecido en el artículo 94° del Reglamento Interno, Decreto CD 09/2009.

CONCEJO DELIBERANTE USHUAIA	
MESA DE ENTRADA LEGISLATIVA	
ASUNTOS INGRESADOS	
Fecha:	13/08/13 Ms. 13:05
Número:	945 Fojas: 5
Expts. Nº	43/2007.
Citado:	
Recibido:	<i>[Firma]</i>

[Firma]
 Silvio BOCCHICCHIO
 Concejal P.S.P.
 Concejo Deliberante Ushuaia



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

FUNDAMENTOS

En un acontecimiento de importancia inédita para la educación y la promoción del cuidado del medio ambiente y el acceso al conocimiento a través del lenguaje audiovisual en nuestra ciudad, este año Ushuaia fue sede del FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MEDIO AMBIENTE (FICMA).

Se trata de un Festival originado en Barcelona y desde entonces, y en forma ininterrumpida, ha celebrado anualmente este encuentro, y cuya permanencia le ha concedido el honor de ser el más antiguo y prestigioso en su rubro, con la participación de realizadores de los cinco continentes y de casi todos los países del mundo.

El Festival en Ushuaia contó con dos sedes en la ciudad: el CADIC y el Microcine de la Secretaría de Cultura de la Provincia, y también se realizaron proyecciones especiales con el Cinemóvil de la Secretaría de Cultura y en diversos establecimientos educativos de la ciudad llegando en cinco días de proyección a miles de jóvenes de Ushuaia.

El evento consistió en la proyección de películas enfocadas en el campo del medio ambiente, pero además implica una importante herramienta para la educación y la formación de conciencia respecto a la temática, ya que el fuerte vínculo generado con este Festival permitió que los casi cuatro mil (4000) títulos de películas de los más variados rincones del planeta, el archivo audiovisual denominado FICMATECA, queden a disposición de las escuelas públicas, constituyendo una herramienta la que se puede acceder mediante un servicio en línea que sirve a los docentes como soporte para actividades didácticas, talleres, etc.

En tal sentido, el Secretario de Cultura de la provincia, lic. Sergio Araque, comentó que *"a partir de la sinergia y en conjunto con distintas entidades, pudimos hacer posibles esta muestra de cine como un aporte más al trabajo medioambiental que se viene realizando en Tierra del Fuego. Decidimos pasar cine durante una semana en numerosas escuelas en algunos casos acompañados por profesionales del CADIC donde además, dejaremos en las bibliotecas habilitadas on-line, casi 200 películas sobre medio ambiente a disposición de los docentes"*.

La realización de este evento estuvo organizada por el Banco de Tierra del Fuego,

"Las Islas Malvinas, Georgias del Sur y Sandwich del Sur, son y serán Argentinas"



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

en el marco del programa "BTF junto a la Comunidad", la Secretaría de Cultura de la Provincia y la agrupación española Accions3E, además de la colaboración del Ministerio de Educación y la Secretaría de Desarrollo Sustentable y Ambiente de la Provincia, el Gobierno de Cataluña, el Ayuntamiento de Barcelona, el Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC) y la Fundación Un Lugar en el Mundo.

La muestra itinerante "FICMA: Cine y Medio Ambiente" recorrerá en 2013, doce países de nuestro continente donde se proyecta una selección de largometrajes y cortos premiados del Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente de Barcelona (España); con la finalidad de sensibilizar, educar y difundir los valores de protección y cuidado de nuestro entorno y plantea y fomentar las cinematografías.

Para dimensionar la importancia de haber sido elegida como ciudad sede de este evento, es preciso realizar un recorrido por la historia y las credenciales que en la actualidad representa el FICMA:

El Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente (FICMA) se fundó en Barcelona, España, en 1993 y, desde entonces y en forma ininterrumpida, ha celebrado anualmente una edición del encuentro.

Es el Festival de cine de medio ambiente más antiguo del mundo en su género y es reconocido internacionalmente. En el año 2000 el FICMA recibió el Princes Award, premio de la Comunidad Europea, otorgado por la Agencia Europea de Medio Ambiente de la CE. Es además, fundador de la mayor y más importante red mundial de festivales de este género: la EFFN (Environmental Film Festival Network), integrada por festivales de países como los Estados Unidos, Argentina, Perú, España, Portugal, Ghana, Israel, Francia y México, que permite mantener un vínculo de colaboración y solidaridad entre los eventos, así como ser un punto de referencia internacional de la más rigurosa actualidad del cine y el medio ambiente en la red.

El FICMA abrió una ventana para dar al audiovisual el papel de educar, sensibilizar y denunciar, además de entretener. Desde entonces, sostiene y defiende que "el medio ambiente es un derecho humano", un bien común con la relevancia e importancia que tiene para nuestra vida y la del planeta. La ecología, la cultura, la economía, los procesos migratorios, las guerras, la tala indiscriminada de bosques, las cuestiones sociales, entre tantas, conforman la esencia por la que este festival vio la luz y comenzó su andar hasta la actualidad.



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

Ha impulsado iniciativas conjuntas con la Fundación Robert Redford y el Festival de Sundance, con Tree Media –productora de Leonardo DiCaprio– editando un DVD de distribución gratuita con dos cortos producidos por el actor, quien colabora de forma activa en la enseñanza y la educación a través de la mayor videoteca del mundo (4.000 producciones cedidas por los autores y productores con tal fin).

Durante estos 19 años de FICMA, muchas personas del mundo de la política, de los derechos humanos y de la cinematografía mundial se han dado cita para dar su apoyo, su solidaridad y aportar, desde su trinchera, su grano de arena. Entre ellos, cabe destacar a sus padrinos y embajadores: los actores Martin Sheen, Daryl Hannah y Daphne Zuniga, Goldie Hawn, Fernando Trueba, Hebe de Bonafini, Jeremy Irons, Charris Ford, Steve Macurry, Jorge Preloran, Paco Feria, Paul Laverty, Ken Loach, Iciar Bollaín, Lola Dueñas, Barbara Williams, María Miró e Ingrid Rubio, así como de interactuar activamente con entidades como Green Cross International, Madres de la Plaza de Mayo, Greenpeace International, Fundación Cousteau y el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA).

El FICMA ha sido también el primer festival en poner en marcha una política de adquisiciones, haciendo participar a las grandes cadenas de televisión mundiales como National Geographic Channel, Discovery Channel, HBO, TVE, Odisea y Arte, entre muchas otras.

La realización de este evento en nuestra ciudad nos ha prestigiado como espacio en el cual valoramos las producciones que articulan el arte, la cultura, la conciencia social y el medio ambiente. Asimismo es destacable como la generación del vínculo que permite a las escuelas de la provincia el acceso al material audiovisual que servirá de soporte para el aprendizaje y sensibilización respecto del medio ambiente.

Por todo ello solicito a mis pares su acompañamiento en el siguiente proyecto de Resolución.

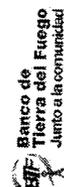
Silvio BOCCHICCHIO
Concejal P.S.P.
Concejo Deliberante Ushuaia

“Las Islas Malvinas, Georgias del Sur y Sandwich del Sur, son y serán Argentinas”

945 - 5/7

	C.A.D.I.C. Centro Austral de Investigaciones Científicas	MICROCINE de Cultura Provincial	ESCUELAS Secundarias y Terciarias en horario de curso. Técnica: Digital DVD cinemóviles
LUN 05	19,30 h. INAUGURACIÓN 20,30 h. ICE PHILOSOPHY Doc. 4 Olivier Higgins - Mélanie Carrier 4' 2011, Canada. Comentado por el Dr. Jorge Rabassa, Director del CADIC- CONICET 21,00 h. TRASHED (Narrado Jeremy Irons) Candida Brady 97' 2012, Reino Unido		Centro Educativo de N. Terciario Nº 11 Dirección: Gobernador Paz 1811 RESIDUOS Candida Brady 97' 2012, Reino Unido Colegio Provincial Los Andes Dirección: Felipe Romero 205 CAUDAL Mark Decena 60' 2012, EUA
MAR 06	20,30 h. A MARGEM DO XINGU Damiá Puig 90' 2011, Brasil SOL DE ORO FICMA 2012	21:00 h. EL CAUCE DE LA VIDA Margit Atzler 70' 2012, Alemania	Colegio Provincial Kloketén Dirección: Juana Fadul 266 FELICIDAD Roko Belic 78' 2011, EUA Colegio Provincial Ernesto Sábató Dirección: Facundo Quiroga 1780 MASTERCLASS: "De la idea a la Producción" 11,00 h y 13,00 h PRESENTACIÓN FICMATECA: "La Ficmateca : El audiovisual como herramienta de comunicación, educación y consulta" Para bibliotecarios de todas las escuelas públicas: Lugar: DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS - Maipú 1951
MIÉ 07	20,30 h. SILENT SNOW Director: Jan van den Berg & Pipaluk Knudsen-Ostermann 71' 2011, Holanda SOL DE ORO FICMA 2012	17,00 h. HAPPY Roko Belic 78' 2011, EUA	Colegio Provincial Dr. José María Sobral Dirección: Yámana 1572 NIEVE SILENCIOSA Jan van den Berg & Pipaluk Knudsen-Ostermann 71' 2011, Holanda SOL DE ORO FICMA 2012 Centro Polivalente de Arte de Ushuaia Dirección: Avda. Alem 15 MASTERCLASS: "De la idea al Guión"
JUE 08	20,30 h. SESION DE CORTOS (ver títulos en programa)	19,00 h. STUFF EVERYWHERE Judith de Leeuw 56' 2011, Holanda	C.E.N.S. Nº 364. Dirección: Avenida Alem 3902 COSAS POR TODAS PARTES Judith de Leeuw 56' 2011, Holanda C.E.N.S. Nº 15. Dirección: Juana Fadul 37 RESIDUOS Candida Brady 97' 2012, Reino Unido
VIE 09	20,30 h. STUFF EVERYWHERE Judith de Leeuw 56' 2011, Holanda	21,00 h. EL CAUCE DE LA VIDA Margit Atzler 70' 2012, Alemania	Escuela Primaria de Jóvenes y Adultos Nº 1 Yejan Acainik. Dirección: 12 de Octubre 383 AL MARGEN DEL RÍO XINGU Damiá Puig 90' 2011, Brasil SOL DE ORO FICMA 2012 Colegio Provincial José Martí NIEVE SILENCIOSA Jan van den Berg & Pipaluk Knudsen-Ostermann 71' 2011, Holanda SOL DE ORO FICMA 2012
SÁB 10	18,00h. MESA DE CIERRE Jaume Gil i Llopart, FICMA. Dr. Fabián Vanella, Dr. Gustavo Lovrich, CADIC-CONICET. Prof. Sandra Molina, Ministro de Educación. Ing. Ftal. Fabián Andrés Boyeras, Secr. de Desarrollo Sustentable y Ambiente. Miguel Ángel Nicola Figueroa, José Luis Alonso, F. Un Lugar en el Mundo. Lic. Sergio Araque, Secretario de Cultura. Ing. Ricardo Iglesias, BTF. 20,30 h. WATERSHED (Narrado Robert Redford) Mark Decena 60' 2012, EUA	16,00 h. MARATÓN DE CORTOS (ver títulos en programa)	19 h. Abierto al público. Colegio Técnico Provincial Olga B. de Arko. Dirección: Gdor. Paz 1693 EL RÍO DE LA VIDA Margit Atzler 70' 2012, Alemania

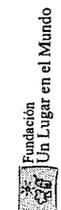
ORGANIZAN:

ACCIONS3E

COLABORAN:



CON EL SOPORTE DE:



Muestra Internacional

FICMA

Cine y Medio Ambiente

USHUAIA - TIERRA DEL FUEGO - ARGENTINA
5 – 10 de Agosto 2013

BLUE MARBLE CAFÉ

Hakan Julander
10' 2012, Suecia

BONSAI

Óscar Martín Fernández
15' 2011, España

CUANDO LLEGUE LA LLUVIA

Susa Guevara
10' 2011, Suiza

DESIERTO INFINITO Y LAS RAMAS CON ESPINAS

Julieta Anaut - Ignacio Laxalde
5' 2012, Argentina

EL DISFRAZ DEL CIELO

Javier Marco
14' 2011, España

GRIS

Miguel de Aguirre
4' 2012, Argentina

GUERRITAS DE AGUA

Ivanov Marmolejo
5' 2011, Mexico

ICE PHILOSOPHY

Olivier Higgins - Mélanie Carrier
4' 2011, Canada

INTERCANVI

Toni Bestard
7' 2011, España

LINES

Daniel Chamorro
14' 2011, España

ONCE UPON A TIME IN EARTH

Fayaz Bahram
2' 2012, Iran

SED DE VIDA

Raquel Peralta Flores
10' 2011, Mexico

SI MAHOMA NO VA A LA MONTAÑA...

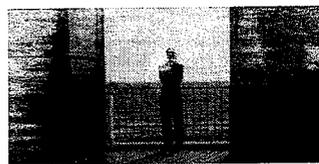
Agustín Cuello
6' 2011, Argentina

THAT WHICH ONCE WAS

Kimi Takesue
20' 2011, EUA

THE SEED

Chao-Jen Hsu
15' 2012, Taiwan



RESIDUOS

Candida Brady
97' 2012, Reino Unido



Jeremy Irons está en una playa. Sobre él vemos una montaña de basura, una desoladora imagen de desperdicios como resultado de treinta años de consumo de una pequeña ciudad, ¿de cuántas en el mundo? Descubre los efectos del problema global de los residuos, viajando por todo el mundo a lugares afectados por la contaminación.



CAUDAL

Mark Decena
60' 2012, EUA



Un viaje a lo largo de la cuenca del río Colorado que lucha para mantener a 30 millones de personas en el oeste de los Estados Unidos y México. ¿Cómo podemos satisfacer las necesidades de un pueblo en crecimiento frente al aumento de temperaturas y la disminución de los niveles de lluvia en una tierra que ya es árida? ¿Cómo encontrar el equilibrio entre los intereses en competencia de ciudades, agricultura, ocio, flora, fauna y comunidades indígenas con derecho al agua?



FELICIDAD

Roko Belic
78' 2011, EUA



Filmado en 14 países y en 5 continentes desde las bahías de Louisiana a los desiertos de Namibia, desde las playas de Brasil hasta las montañas de Buthan conoceremos historias humanas de superación y de felicidad. "Felicidad" nos desvela como por dramático que parezca todo aquello que nos sucede nos puede llevar a la felicidad.

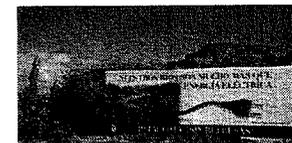


AL MARGEN DEL RÍO XINGU

Damiá Puig
90' 2011, Brasil



Viajando por el río Xingú encontramos a innumerables personas que viven en sus orillas que se ven afectados por la construcción de la hidroeléctrica de Belo Monte. Relatos y reflexiones de "ribeirinhos", de indígenas, de campesinos, de la gente de la región de Altamira, en la Amazonia.



EL RÍO DE LA VIDA

Margit Atzler
70' 2012, Alemania



"Encontrar el equilibrio en nuestro planeta: entre la naturaleza, el ser humano, la política y la economía. Un viaje a la "Patagonia Mágica", donde en base al megaproyecto de represas de la compañía Hydroaysén analizamos el paradigma del crecimiento económico como único indicador de la calidad de vida frente a la increíble hermosura de la naturaleza salvaje patagónica y el ejemplo de algunas personas que tiene el simple deseo de vivir en armonía con la tierra y consigo mismos.



NIEVE SILENCIOSA

Jan van den Berg & Pipaluk Knudsen-Ostermann
71' 2011, Holanda



Las blancas llanuras árticas son un claro ejemplo de la belleza virgen de la naturaleza donde solo unos pocos saben cómo sobrevivir. Pero un asesino silencioso está destruyendo la comunidad inuit de Groenlandia. Los residuos químicos de todo el mundo se acumulan aquí de manera invisible y envenenan a los habitantes. Un viaje a tres continentes diferentes, donde se enfrenta a intereses encontrados entre los beneficios a corto plazo y las soluciones sanas para la agricultura, la industria y la salud.



COSAS POR TODAS PARTES

Judith de Leeuw
56' 2011, Holanda



Las cosas son útiles, nos hacen la vida más fácil y creemos que nos aportan alegría. Pero hay demasiadas cosas y están por todas partes: en nuestras casas, en las calles, en el mar y en nuestros cerebros. Nos sentimos obligados a comprar de todo cuando tenemos más que suficiente.



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

**EL CONCEJO DELIBERANTE
DE LA CIUDAD DE USHUAIA
RESUELVE:**

ARTÍCULO 1.- DECLARAR de Interés Municipal el FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MEDIO AMBIENTE (FICMA) desarrollado en la ciudad de Ushuaia entre los días 5 y 10 de agosto del corriente año, organizado por el Banco de Tierra del Fuego en el marco del programa "BTF junto a la Comunidad", con la colaboración de la Secretaría de Cultura de la Provincia y la agrupación española Accions3E, el Ministerio de Educación y la Secretaría de Desarrollo Sustentable y Ambiente de la Provincia, el Gobierno de Cataluña, el Ayuntamiento de Barcelona, el Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC) y la Fundación Un Lugar en el Mundo.

ARTÍCULO 2.- DESTACAR el vínculo generado a partir de dicho evento, que proporcionará a las escuelas de la provincia el acceso al acervo audiovisual del FICMA, denominado "FICMATECA" que brindará a los docentes herramientas y material para la enseñanza, promoción, difusión y sensibilización respecto del cuidado del medio ambiente en la comunidad educativa de nuestra ciudad.

ARTÍCULO 3.- De forma.

Silvio BOCCHICCHIO
Concejal P.S.P.
Concejo Deliberante Ushuaia