

Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia

CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE USHUAIA	
MESA DE ENTRADA LEGISLATIVA	
ASUNTOS INGRESADOS	
Fecha:	9/3/16 Hs. 12,32
Número:	103 Fojas: 06
Expte. N°	
Girado:	
Recibido:	Udo

Nota N° 070/2016.-

Letra: B. F.P.V.

USHUAIA, 04 de Marzo de 2016.-

Sr. Presidente
Concejo Deliberante de Ushuaia
Dn. Juan Carlos PINO
S I D

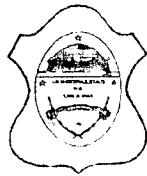
Tengo el agrado de dirigirme a Ud. a los efectos de incorporar en el Boletín de Asuntos de Entradas correspondiente a las próxima Sesión Ordinaria, el siguiente Proyecto de Resolución: Declarar de Interés Municipal la presentación del libro "El Golem de Marechal" de y por Hernán Leandro Brienza, a realizarse en la Casa de la Cultura Municipal, "Casa Niní Marshall", el día 19 de Marzo de 2016 a las 19 hs.

El reconocido escritor, periodista y Lic. en Ciencias Políticas, Hernán Brienza, presentará su libro en la ciudad de Ushuaia. Este evento representa un hecho cultural importante ya que es un aporte teórico inteligente que contribuye a la reflexión acerca de la identidad cultural de los argentinos.

Solicito el acompañamiento de mis pares en el Proyecto de Resolución que se acompaña.

Sin otro particular, lo saludo atte.

HUGO VICTORIANO ROMERO
Concejal
Frente para la Victoria
Concejo Deliberante de Ushuaia



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

FUNDAMENTOS

Nuestro Proyecto se fundamenta en la convicción de la necesidad de reflexionar acerca de la identidad cultural de los argentinos. En tal sentido, "El Golem de Marechal" realiza un análisis de nuestra historia a través de figuras literarias arquetípicas y recorre la literatura política clásica argentina. Así menciona y escruta figuras como el Martín Fierro, Juan Moreira, "el descamisado" y otros, relacionándolos con los grupos sociales que encarnaron de algún modo estos arquetipos o golems.

En este recorrido, recupera el libro del a veces olvidado, Leopoldo Marechal, y su libro "Megafón o la Guerra", en cuya obra, Hernán Brienza, descubre, recupera y analiza la conflictividad de la década de 1970 a través del Gólem de Megafón.

Escrito con sagacidad e inteligencia, el autor, que tiene en su haber varios libros escritos, vuelve a poner sobre el tapete de manera actual, la pregunta por el "ser nacional". Interpela a los diferentes actores sociales acerca de las opciones históricas que han tomado, y en esas preguntas ilumina nuevos caminos para la reflexión y la acción.

Hernan Brienza posee, ademas, una amplia trayectoria periodística y académica, como se detalla en el Curriculum Vitae que se adjunta .

HUGO VICTORIANO ROMERO
Concejal
Frente para la Victoria
Concejo Deliberante de Ushuaia

Curriculum Vitae

Hernán Brienza.

Licenciado en Ciencia Política, Periodista y Escritor.

Datos personales.

Fecha de Nacimiento: 11 de febrero de 1971.

Estado Civil: Casado

Hijos: No.

Domicilio: Avenida Dorrego 675 1º B, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Teléfono de contacto: 15-51-75-81-00 o 48-56-94-37

Estudios Cursados.

Licenciado en Ciencias Políticas en la Universidad de Buenos Aires (UBA).

Estudios cursados: Periodismo, en Taller Escuela Agencia (TEA).

Es miembro de grado del Instituto Nacional de Revisionismo Histórico Iberoamericano, Manuel Dorrego

Experiencia Laboral.

Gráfica.

1993-97: Diario La Prensa, cronista de policiales, redactor de Internacionales.

1997: Redactor de la Revista Impacto.

1998: Redactor de Policiales del Diario Perfil.

1998-1999: Productor de Noticias del portal en internet El Sitio.com.ar y de UOL.com.ar.

1999-2003: Redactor de Política de la Revista 3 Puntos.

2003-2005: Redactor de Sociedad, Cultura y Argentina de la Revista TXT.

2005: Coconductor junto a Jorge Sigal del programa Antes de que sea tarde, magazine diario en radio FM Identidad

2006—2007: Colaboró habitualmente en la Revista Cultural N°, en Le Monde Diplomatique, en la revista Caras y Caretas, en el Diario Perfil, y en el periódico quincenal Acción.

2008-2010: Subeditor de la sección Culturas del Diario Crítica, dirigido por Jorge Lanata.

2010: Editor-colaborador de la Revista Caras y Caretas. Crítico literario de Le Monde Diplomatique.

2010-2015: Columnista político del diario Tiempo Argentino. Redactor, además de la columna En Busca de la Mujer Perdida, en la revista Bacanal.

Radial

2008-2010: Acompañó a Jorge Halperin y Tom Lupo, en el programa Tarde o temprano, que se emitió de 18 a 20, por Radio Nacional.

2010: Acompañó a Eduardo Anguita en el programa Carbono 14, que se emite de 18 a 20, por Radio Nacional.

2010-2011: Conduce el programa Primera Mirada –Radio América am 1190, Lunes a Viernes de 7 a 10). Es columnista de historia del programa Una vuelta nacional, conducido por Héctor Larrea en Radio Nacional. Acompaña a Julia Mengolini en el programa Los que se vienen.

2012: Conductor del programa Argentina Tiene historia, en Radio Nacional, con el cual obtuvo el Premio AFSCA Construyendo ciudadanía 2012.

2013: Columnista Político del programa Mañana Más, conducido por Luciano Galende, en Radio Nacional.

2015: Columnista Político del programa Mañana es Hoy, conducido por Roberto Caballero, en Radio Nacional.

Libros publicados.

Maldito tú eres. El caso Von Wernich, Iglesia y represión ilegal. Editorial Marea, 2003.

El loco Dorrego, El último revolucionario, Editorial Marea, 2007

Los buscadores del Santo Grial en la Argentina, Editorial Sudamericana, 2009.

Valientes. Crónicas de coraje y patriotismo en el siglo XIX. Editorial Marea, 2010.

Éxodo Jujeño. La gesta de un pueblo y un líder para construir una Nación. Editorial Aguilar, 2012.

El Otro 17. La historia del regreso de Perón. Editorial Capital Intelectual, 2012.

La Democracia de los bárbaros. Editorial Marea, 2013.

El Golem de Marechal. Megafón o el Ser Nacional. Editorial Marea, 2015.

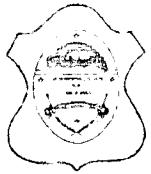
Escribió además las biografías de Alfredo Palacios, John William Cooke, Mario Santucho y Nahuel Moreno para la colección Fundadores de la izquierda argentina, publicadas por Capital Intelectual y de Ernesto Che Guevara, Camilo Torres, Emiliano Zapata y Farabundo Martí para la colección Fundadores de la izquierda latinoamericana.

Experiencia docente

2004-2011: Profesor de las cátedras Fuentes de Información y Práctica

Periodística VI – Periodismo Literario en la Universidad de Palermo.

2006-2010: Profesor de Política Nacional en TEA, Taller Escuela Agencia.



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

EL CONCEJO DELIBERANTE
DE LA CIUDAD DE USHUAIA
RESUELVE

Artículo 1: DECLARAR de Interés Municipal la presentación del libro “El Golem de Marechal” de y por Hernan Brienza, a realizarse el dia 19 de Marzo de 2016, a las 19 hs en la Sala Niní Marshall, Casa de la Cultura Municipal.

Artículo 2: De forma,