



Ushuaia, 18 de Julio 2016

Sr. Presidente del
Consejo Deliberante de la ciudad de Ushuaia
Dn. JUAN CARLOS PINO

S/D

De mi mayor consideración:

CONCEJO DELIBERANTE USHUAIA MESA DE ENTRADA LEGISLATIVA ASUNTOS INGRESADOS	
Fecha:	18/07/16 Hs. 11:32
Numero:	1157
Fojas:	11
Expte. N°	
Girado:	
Recibido:	

Tengo el agrado de dirigirme a Ud., a los fines de poner en su conocimiento que, con fecha 12 de Agosto del corriente año, llegará a la ciudad de Ushuaia, la reconocida pintora internacional Profesora Mabel Blanco, quien es la Directora del Conservatorio de Arte Mabel Blanco, del que formo parte.

Dicho conservatorio, cuenta con más de 100 talleres privados adheridos a su institución en todo el mundo, entre ellos el taller "Último Confín" de nuestra ciudad, del que soy titular y propietaria, en el que desde marzo del año en curso, dictamos el profesorado en Pintura Decorativa, el que tiene una duración de 3 años, con título privado del conservatorio antes mencionado.

El motivo de su visita, tiene como objetivo principal, el dictado de 3 seminarios de pintura tanto para alumnas del profesorado, como al público en general, con una duración de 5 hrs cada seminario, auspiciando el evento la Empresa Alba Artística, quien apoya aportando los materiales necesarios para llevar adelante las clases.

Por todo lo expuesto, y sabiendo de su interés en apoyar actividades tendientes al crecimiento cultural de nuestra población, es que solicito tenga a bien, interceder ante el Municipio local, a los fines de que se nos facilite un espacio acorde con la importancia de ésta actividad, dónde poder desarrollar los seminarios antes mencionados.

Para un mayor entendimiento de la actividad a desarrollar, y conocimiento de los antecedentes y trayectoria de la Profesora Mabel Blanco, adjunto a la presente documentación respaldatoria.

Sin otro particular, y a la espera de una respuesta favorable, hago propicia la oportunidad, para saludarlo, con mi mayor consideración y respeto.

Atte.-

Gloria Andrade
Taller Último Confín
02901- 435252 ó 02901 15587781

TRES SEMINARIOS IMPERDIBLES:

CUPOS LIMITADOS!

VIERNES 12 DE AGOSTO 2016:

DE 16.00 A 21.00 HRS.

CABALLO

PROYECTO PINTADO EN ÓLEO, SOBRE BASTIDOR DE 30X40.

EL COSTO DEL SEMINARIO, INCLUYE MATERIALES.

SÓLO DEBEN TRAER LOS PINCELES Y ELEMENTOS PERSONALES

LA PROFESORA, ENTREGARÁ CERTIFICADOS A TODAS LAS ALUMNAS ASISTENTES.

SABADO 13 DE AGOSTO 2016

DE 9.00 A 14.00 HRS.

RATONERAS

PROYECTO PINTADO EN ACRÍLICO SOBRE BASTIDOR 30X40.

EL COSTO DEL SEMINARIO, INCLUYE MATERIALES.

SÓLO DEBEN TRAER LOS PINCELES Y ELEMENTOS PERSONALES

LA PROFESORA, ENTREGARÁ CERTIFICADOS A TODAS LAS ALUMNAS ASISTENTES.

SABADO 13 DE AGOSTO 2016

DE 15.30 A 20.30 HRS.

UVAS EN BOWL

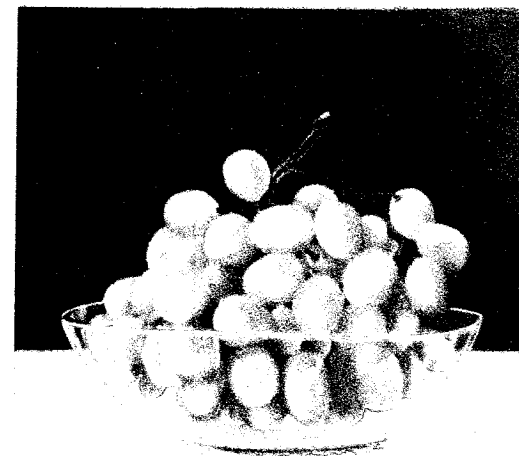
PROYECTO EN TÉCNICA MIXTA.

SOBRE BASTIDOR DE 40X40

EL COSTO DEL SEMINARIO, INCLUYE MATERIALES.

SÓLO DEBEN TRAER LOS PINCELES Y ELEMENTOS PERSONALES

LA PROFESORA, ENTREGARÁ CERTIFICADOS A TODAS LAS



Trayectoria

Mabel Blanco

Directora General



Títulos:

Profesora Superior de Dibujo y Pintura

Helping Artist DecoAmericana 1998

Traditions Artis by Jansen Art 2004

TA- Traditions Artist DecoArt 2008

Miembro de National Society of Tole and Decorative Painters N°
27 196

Miembro de Tango Chapter Decorative Artists of Argentina N°
121

Directora General del Conservatorio de Arte Mabel Blanco

Formacion:

Curso de Cerámica en la escuela N° 29 de Haedo, 1971 – 1974

Curso de Arte Decorativo en la escuela N° 29 de Haedo, 1971

Curso de Cerámica con la profesora Norma Sotello, 1974

Curso de Cerámica con la profesora M. Pellaco, 1984 – 1985
Curso de Estampado y Pintura sobre tela, 1993 – 1994, Buenos Aires
Curso de Pátinas 1, 2, 3 y 4 con Martín Palacios
Seminario de Pintura Decorativa dictado por Debbie Mitchel, (Utilísima) 1995
Seminario de Falsos Acabados dictado por Andy Yones y Philip Meyer, (Utilísima) 1995
Seminario de Pintura Decorativa dictado por Priscilla Hauser, (Cleo) 1995
Seminario de Pintura Decorativa dictado por Shirley Wilson, (Cleo) 1996
Seminario de Pintura Decorativa dictado por Sherry Nelson, (Utilísima) 1996
Clases de Pintura con el Artista Plástico Juan C. Gianuzzi, 1997 – 1998 – 1999 – 2000 – 2001 – 2002
Seminario de Falsos Acabados dictado por Karl Heinz Meschbach, 1997
Seminario de Still Life y Blending dictado por Patty De Renzo, 1997
Seminario de Still Life y Frutas dictado por Debby Cole, 1998
Convención de la SDP en Phoenix, Arizona, USA 1998
Convención de la SDP en Wichita, Kansas, USA, 1999.
Seminario de animales bebés dictado por Peggi Harris, Cleo 2000
Seminario de animales dictado por J.C.Gianuzzi, 2000 – 2001
Convención de de la SDP en Reno, Nevada, USA 2001
Convención de la SDP en Charlotte, Carolina del Norte, USA 2002
Convención de la SDP en Indianápolis, Indiana, USA 2003
Convención de la SDP en Phoenix, Arizona, USA 2004
Convención de la SDP en Tampa, Florida, USA 2005
Clases con el Artista Plástico Oscar Correa 2004 – 05 – 06 – 07
Clases con el Artista Plástico Ricardo Celma 2007-2008-2009
Profesora Superior de Dibujo y Pintura, Conservatorio de Arte Mabel Blanco.

Docencia:

Clases para adultos en el Colegio Emaús, Pintura Decorativa, 1991 – 1992
Clases de cerámica en taller del Colegio Emaús 6º y 7º grado, 1991 – 1992

Clases de pintura sobre tela en la Parroquia Nuestra Sra. del Rosario, Ramos Mejía, 1994 – 1995

Clases de Pintura Decorativa en la Parroquia Cristo Rey, Haedo, 1994 – 1995

Clases y demostraciones de Pintura Decorativa en Pinturerías Prestigio, 1996

Participación en el programa de TV “Manos a la Obra” emitido por el canal Plus Satelital y Magazín, 1996 – 2001 – 2002 – 2003 – 2004 – 2005 – 2006 – 2007-2008-2009- 2010- 2011 – 2012 – 2013 – 2014

Clases Participativas en el Hospital de Rehabilitación M.Roca 1997, 1998, 1999, 2000

Clases Participativas en Artística de la Flor 1997

Clases Participativas en Artística Craquelé, 1998

Clases en el Taller Craquelé, 1998 – 1999

Clases de Pintura en el Taller de los Ángeles, 1998

Clases en taller propio, Ramos Mejía

Clase participativa de Falsos Acabados en la Biblioteca Municipal de Olivos, 1997

Artículo en el Boletín del Tango Chapter, abril 1997

Nota en el Boletín del Tango Chapter, junio 1997

Profesora Auxiliar en el seminario de M. Helen Gould, (Utilísima), 1997

Clases Demostrativas para Utilísima, 1997

Profesora auxiliar en el seminario de Jackie Shaw (Utilísima) 1997

Clases en el programa de TV “Ideas y pinceles”1998

Seminarios en Eniarte 1999

Trabajo publicado en la revista Pintura Decorativa Arts Crafts (Cleo) 1999 – 2000

Integrante del Comité Evaluación Expo – Concurso Tango Chapter Casa de Salta 1999

Clases de Pintura en la Artística Kutumi 1998 – 1999

Clases de Pintura en el taller Le Ciel, 1999 – 2000

Clases de Pintura en la Provincia de Tucumán 2000

Trabajos publicados en la revista de la Fundación de Pintura Decorativa, 2000 – 2001 2002 – 2003

Libro “Baby Animals” publicado por Editorial Albatros, 2000

Profesora auxiliar en el seminario de Karl H.Mestchbag, 2000

Clase demostrativa en la Casa de Salta, 2000

Trabajos dictados en las convenciones de la Fundacion de Pintura

Decorativa 2000, 2001, 2002, 2003.
Seminarios de Pintura Decorativa en el Tango Chapter 2001, 2002, 2003.
Seminarios en Laura Craft Studio, 2001 – 2002 – 2003 – 2004 – 2005
Seminario dictado en la convención de Pintura Decorativa de Mar del Plata, 2001
Seminario en la Convención de la SDP en Charlotte, Carolina del Norte, USA 2002
Seminario en el Museo de Arte Decorativo, Abril 2002 y Septiembre 2002
Seminarios dictados en GEBA 2001, 2002.
Seminarios dictados en la convención de Pintura Decorativa de Uruguay 2001 – 2002 2003 – 2004 y 2005
Libro “The Majesty of Nature” publicado por Editorial Viking (USA), 2002
Seminarios en Cleo Art Club, 2002 – 2003
Seminario en la Casa de la Cultura de Río Hondo, Santiago del Estero, 2002
Seminarios en Mar del Plata, 2002
Seminarios en Viña del Mar (Chile), 2002
Integrante del Jurado de la Exposición de la Fundación de Pintura Decorativa 2002 – 2003
Trabajo publicado en el Almanaque 2003 de Pintores Argentinos
Trabajos publicados en la revista Paula Práctica, Chile 2002 – 2004
Participación en el programa de TV “De la mano de Herminia” emitido por la cadena Casa Club, 2002 y 2003- 2006-2007-2008
Trabajos publicados en la revista Pintando con los Mejores, Colombia 2003
Jornadas de Pintura Chapter Cardo, 2003
Seminarios en la Editorial Paula Práctica, Chile 2003
Seminario en San Francisco Córdoba, 2003
Entrevista en el programa de TV “City TV”, Colombia 2003 – 2004
Acreditación y seminarios en Bogota, Barranquilla y Medellín, Colombia 2003 – 2004
Autora de la colección “Maravillas de la Pintura Decorativa”, revista mensual, 2004
Integrante del Jurado de Eniarte 2004
Profesora auxiliar en el seminario de seminario Sherry Nelson,

2004

Participación en el programa de TV “Fusión Crear” emitido por el canal Magazín 2004

Publicación en la revista Tucan, México 2004

Publicación en la revista Quili, Colombia 2004

Entrevista en el programa de TV “Teleamiga”, Colombia 2004

Entrevista en el Canal Nacional de TV de La Paz – Bolivia 2005

Entrevista para la revista La Semana (diario Expreso) Ecuador 2005

Libro “The Majesty of Nature 2” publicado por Editorial Viking (USA), 2005

Demostraciones y seminarios en la Convención de Pintura Decorativa de Mar del Plata, 2005

CD de pintura Decorativa, 2005

Seminarios en la Convención de Pintura Decorativa de Río de Janeiro, Brasil 2005 y 2006

Seminarios dictados en La Paz, Bolivia 2005

Publicaciones de trabajos en las revistas de la colección Bienvenidas, 2005 – 2006 y 2007

Seminario en la Convención de la SDP en Nashville -USA 2006

Integrante del jurado de la celebración del Aniversario de Taller Azul, 2006

Entrevista para la TV de la República Dominicana, 2006

Publicación en revista Artificios, Chile 2006

Demostración en el stand de Royal Brush en la Convención de la SDP en Nashville y Anaheim, USA, 2006 y 2007

Seminario en la Convención de la SDP en Anaheim -USA 2007

Demostración en el stand de Deco-Art en la Convención de la SDP en Anaheim, USA, 2007

Publicación en la revista Paintwork, (USA), 2008

Participación con dos obras en Calendario Carlina Calendars USA 2008

Publicación de varios trabajos en la revista PaintWork, USA 2008-2009

Seminarios dictados en Mejiro DF 2008

Seminarios dictados en Convención SDP, Tampa, USA, SDP 2008

Participación libro “Celebrate St. Nicholas” Decorative Arts Collection USA

Libro “Pintando con Mabel Blanco” 2008

Seminarios en Puerto La Cruz Venezuela 2008

Seminarios en Villa La Angostura 2008
Integrante del jurado en expo-concurso Villa La Angostura 2008
Participacion en programa de TV “Detalles Magicos” –
Venezuela 2008
Entrevista diario “El Tiempo” Venezuela 2008
Seminarios dictados en Convencion SDP- Peoria- USA 2009
Seminarios dictados en 2º Encuentro Arte y Color- La Paz-
Bolivia 2009
Seminarios dictados en Convencion de Bogota-Colombia 2009
Participacion en el programa de TV “Agenda Femenina” La Paz-
Bolivia 2009
Publicacion revista Agenda Femenina, La Paz Bolivia 2009
Publicaciones magazine Paintwork USA 2009- 2010- 2011
Seminarios dictados en Mexico DF 2010
Seminarios dictados en Wichita USA 2010
Seminario dictado en Pinamar- Arg 2010- 2011
Trabajo publicado en Decorative Painter mag, USA 2010
Seminarios dictados en San Pablo-Brasil 2010
Seminarios dictados en Milan- Italia 2011
Seminario dictado en Cañuelas, Buenos Aires 2011
Seminarios dictados en Curitiba- Brasil 2011

Exposiciones:

Exposición en la Escuela N° 29 de Haedo, 1970 – 1971
Galería de Arte de la Asociación Personal Superior de Segba,
1984 – 1985
Sociedad de Fomento Villa Sarmiento, Ramos Mejía, 1992 –
1993 – 1995
Bienal del Colegio Emaús, El Palomar, 1994
Colegio Municipal de Ramos Mejía, 1993
Instituto de Traumatología de Quilmes, 1996
Pintura Decorativa en el Museo de Arte Decorativo, 1996 – 1997
– 1998 – 1999 – 2000
Muestra del Árbol de Navidad en el Museo de Arte Decorativo,
1996 y 1997
Exposición y Concurso en la Asociación Dante Alighieri, 1997
Consejo de Gestión y Participación del Gobierno de la Ciudad de
Buenos Aires
Vidriera de la Artística Ducano, 1997 y 1998
Artística Mi Hobby 1998
Encuentro Internacional de Arte Decorativo, 1998 – 1999 – 2000

– 2001 – 2002 – 2003 – 2004 y 2006
DACA (Decorative Arts Collection) USA 1998 Phoenix-Arizona-
DACA (Decorative Arts Collection) USA 1999 Wichita-Kansas
DACA (Decorative Arts Collection) USA 2000 – Nashville
DACA (Decorative Arts Collection) USA 2001-Reno-Nevada
2001
DACA (Decorative Arts Collection) USA Charlotte – Carolina
del Norte 2002
DACA (Decorative Arts Collection) USA Indiana 2003
Exposición y Concurso en la Asociación Dante Alighieri, 1998
Galería de Arte Speroni 1998 – 1999 – 2000, Buenos Aires
Pintura en la Casa de Salta, 1999 – 2000 – 2001
Muestra de Pintura Realista en Museo de Arte Decorativo, 2000
Estimulo de Bellas Artes de Ramos Mejia, 2000 – 2003
La Maison des Artistas, 2000
St.Pauls Collage, 2000
Exposición Colectiva Casa de Sarmiento, 2001
Exposición Fundación Pintura Decorativa, 2001 – 2002 – 2003
Exposición Casa de los Poetas, Buenos Aires, 2002
Salón Internacional de la Mujer, Galería de las Naciones, 2003 –
2005
Centro Cultural Borges, Galería Alfa, 2003
Exposición Colectiva Casa de Arce, 2004
Exposición Individual en la Galería de Arte Jakin, 2004
Exposición en el Centro de Arte Expobeal, 2004
Exposición Primavera en el Salguero Plaza, 2005
Exposición en la Galería de Las Naciones, 2005 y 2007
Exposición colectiva en la Universidad Católica, 2005
Exposición colectiva Universidad Católica de Salta, 2005
Exposición de pintura en el Espacio de Arte Centoira, Village
Recoleta, 2006
Exposición de pintura en el Espacio de Arte Centoira – Anexo
Pub – Restobar Puerto Madero 2006
Exposición en la galería del Abasto, 2006
Exposición en la galería del Hotel Bauen, 2006
Exposición de pintura en la Galería de Arte Braque, 2007
Exposición individual en el Espacio de Arte Edenor 2006 – 07
Exposición Art Gallery Anaheim, Los Ángeles, USA 2007
Exposición colectiva Galería Rembrandt Van Rijn, 2007
Exposición Individual en el Hotel Marcin de Cariló, 2008
Exposición Art Gallery, Tampa, USA 2007-2008

Exposicion colectiva en ciudades de Japon- Japon 2008
Exposicion colectiva en China- 2009
Exposición en Lexington Alltech World Wquestrian Games,
Kentucky USA 2010.-

Menciones, Selecciones y Premios:

1º Premio Avanzados, Asociación Dante Alighieri, 1997
Trabajo seleccionado por DAC (Decorative Arts Collection) USA
1998.
Trabajo seleccionado y publicado en la revista española " Casa y
Jardín",
Tercer premio en el nivel Profesores Asociación Dante Alighieri
1998,
Trabajo seleccionado por DAC (Decorative Arts Collection) USA
1999
Trabajo seleccionado por DAC (Decorative Arts Collection) USA
2000
Trabajo seleccionado por Estimulo Bellas Artes Ramos Mejia,
2000
Dos trabajos seleccionados por DAC (Decorative Arts Colection)
USA 2001
3º premio de avanzados ENIARTE 2001
Trabajo seleccionado por la revista Tole World USA 2001
Trabajo seleccionado por DACA (Decorative Arts Colection)
USA 2002
DACA Decorative Arts Colection Artist 2002
Trabajo seleccionado por DACA (Decorative Arts Colection)
USA 2003
Mención de Honor en el Salón Internacional de la Mujer Galería
de las Naciones 2003
Obra seleccionada en la Galería Alfa-Centro Cultural Borges
2003
Mención de Honor en el Centro de Arte Expobeal 2004
3º premio pequeño formato en la Galería de las Naciones 2005
3º premio Universidad Católica de Salta 2005
Mención de Honor en la Galería del Abasto 2006
Mención de Honor en la Galería de las Naciones 2007
3º premio Galería Rembrandt Van Rijn 2007
Ornamento seleccionado para el arbol de Navidad del Museo de
Arte Smithsonian 2009
Premio Priscilla Hauser Negocio e Industria U.S.A 2012.

Director's Circle of the National Museum of Decorative Painting
in Atlanta, GA, USA

Taller de Pintura
Decorativa
"Creaciones Ultimo
Confin"



Gloria Edith Andrade

BARRIO INTEVU 14
CASA N°32
USHUAIA (9410)

TELEFONO: 02901-435252
CELULAR: 2901587781
Correo: taller.decorativo@hotmail.com
Facebook: Taller Último Confin

Janana 15465264
Cecilia 15469611