

2018: "Año de los 44 Héroes del Submarino ARA San Juan"



Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia
Bloque Frente Para La Victoria
Concejal Hugo V. Romero

CONCEJO DELIBERANTE DE USHUAIA	
REGISTRADO EN EL REGISTRO LEGISLATIVO	
/ SEU. 2017. 00000000000000000000	
Fecha:	01/11/18 No. 12:34
Numero:	1223 Fojas: 12
Expte. N°	
Grado:	
Recibido:	

Nota N° 247 / 2018.

Letra B.F.P.V.

Ushuaia, 17 de Octubre de 2018

Sr. Presidente

Concejo Deliberante de Ushuaia

Dn. JUAN CARLOS PINO

S _____ / _____ D

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. a fin de solicitarle la incorporación del un Proyecto de Resolución, referido a declarar de I.M. la obra del artista plástico ARI CHO YONG "Por una Corea", para ser incorporado en la próxima sesión legislativa.

Sin otro particular le saludo atte.

HUGO VICTORIANO ROMERO
Concejal
Frente para la Victoria
Concejo Deliberante de Ushuaia

USHUAIA, 10 de octubre de 2018.

Concejal

Sr Hugo ROMERO

Me dirijo a Ud., solicitando la posibilidad de declarar de interés Municipal y Cultural por el Concejo Deliberante de Ushuaia al artista plástico coreano **ARI CHO YONG (CHO Yong Hwa)** " **"POR UNA COREA"** Barrileteada en Ushuaia, representando La Unificación Pacífica de las dos Corea. Tiene como objetivo la difusión y la concientización de la necesidad de la reunificación pacífica de una nación dividida hace 65 años por la trágica guerra de Corea (1950-53).

Las obras constan de los barriletes representando la conmemoración de los años que lleva la separación de la península coreana. El uso de barriletes tradicional coreano como medio de expresión para esta exposición, tiene una relación con la ancestral tradición del pueblo coreano que utilizaron para pedir deseos al más alto del cielo. Es como volver a la infancia que nos lleva a un estado de la sinceridad, la frescura y tener un sueño sin inhibiciones y límites que NOS UNE.

Adjunto la fotocopia de D.N.I y el Curriculum Vitae.

Sin más, esperando una favorable respuesta, saludo a Ud. muy atentamente.

Mary HM
D.N.I 18673353

Nota nº 178

Concejo Deliberante de Ushuaia
Bloque Frente para la Victoria

Recibido por Luciano N.

Fecha 10/10/18

Tel. 1546-8535.

USHUAIA, 10 de octubre de 2018.

Concejal

Sr Hugo ROMERO

Me dirijo a Ud., solicitando la posibilidad de declarar de interés Municipal y Cultural por el Concejo Deliberante de Ushuaia al artista plástico coreano **ARI CHO YONG (CHO Yong Hwa)** ‘ ‘**“POR UNA COREA” Barrileteada** en Ushuaia, representando La Unificación Pacífica de las dos Corea. Tiene como objetivo la difusión y la concientización de la necesidad de la reunificación pacífica de una nación dividida hace 65 años por la trágica guerra de Corea (1950-53).

Las obras constan de los barriletes representando la conmemoración de los años que lleva la separación de la península coreana. El uso de barriletes tradicional coreano como medio de expresión para esta exposición, tiene una relación con la ancestral tradición del pueblo coreano que utilizaron para pedir deseos al más alto del cielo. Es como volver a la infancia que nos lleva a un estado de la sinceridad, la frescura y tener un sueño sin inhibiciones y límites que NOS UNE.

Adjunto la fotocopia de D.N.I y el Curriculum Vitae.

Sin más, esperando una favorable respuesta, saludo a Ud, muy atentamente.

Mary KIM

D.N.I 18673353

Tel. 1546-8535.

NOTA 178

Concejo Deliberante de Ushuaia
Bloque Frente para la Victoria

Recibido por Wendy N.

Fecha 10/10/18

DOMICILIO AV. CORRIENTES 2958 7 22 - CIUDAD DE BUENOS AIRES - CIUDAD DE BUENOS AIRES - ARGENTINA

FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO: 16 JUL 1961

, COREA DEL SUR: CHOLLA-NAMDO

NATURALIZADO EL: 12 JUL 1984

CERTIFICADO DE CIUDADANIA EXPEDIDO POR:

JUZGADO FED 8 - CAP FED

SECRETARIA DR. HVAROO



Nº DE TRAMITE: 00061088215 OF IDENT.: 9000

Cr. A. Florencio Randazzo
Ministro del Interior

Documento con firma digital. Certificado emitido por ANSES.

DIGITO PULGAR



Curriculum vitae:

Cho Yong Hwa (Ari Cho Yong)

2004-11 Profesor de Dibujos del IUNA (Extensión).

1986 Egresada como profesora de Dib. y Pint. de la Esc. Nac. de Bellas Artes P. Pueyrredon. 1981 Estudia Dibujo y Anatomía en la Asociación Estimulo de Bellas Artes.

Muestras Individuales y Proyectos:

2018 4ta. Barrileteada "Por una Corea" en la Casa de la Cultura de Resistencia Chaco

2018 2da. Barrileteada "Por una Corea" en el Museo de Bellas Artes de Corrientes

2017 1ra. Barrileteada "Por una Corea" (La Noche de los Museos) UNLAM.

2015 Barrileteada "50 años de inmigración coreana en Argentina".

2012 Serie Kuasi Klon en Ama Artemercado Arte

2011 Instalación Argentina Vuela! Centro Cultural Recoleta Bs. As.

2008 Deco Gallery. San Pablo Brasil

2007 Munt. Museo de Universidad Nacional de Tucumán. 1982-2007 (Itinerante)

2007 Cabildo de Ciudad de Córdoba. Retrospectiva 1982-2007 (Itinerante)

2005 Collage Instalación Galería Ática

2004 IV Expo trastiendas. Galería H.B. Nachman.

2003 XII Feria de Arte Contemporáneo. arteBA.

2003 Núcleo Cultural de la Universidad Nacional de Córdoba

2003 III Expo trastiendas. Galería H.B. Nachman.

2002 XI ArteBA. Galería H.B. Nachman



1998 Pabellón Argentino. Universidad Nacional de Córdoba.

1998 Grabados Y Dibujos. Kookmin Bank. Bs. As.

1993 Grabado. Centro Cultural Recoleta. Bs. As.

1991 Grabado. Galería Vermeer -Grafica. Bs. As.

1987 Pinturas. Manzana de las Luces. Bs. As.

1985 Pintura. Fundación Banco de Boston. Bs. As.

Desde 1982 se realizo numerosas muestras colectivas entre los cuales se destacan

2015 KAFKA Interpretado por artistas argentinos. Berlin.

2014 1er Bienal de Grabado Rio/Cordoba en Museo E. Caraffa Cordoba Arentina.

2013 Galería Hoy en el Arte Conexiones Bs. As. Rio de Janeiro. Buenos Aires
1er Bienal de Rio/Cordoba en Museo Historico Nacional de Rio de Janeiro Brasil.

2012 Viva Arirang.50 años de Relaciones Bilaterales Corea -Argentina .Paláis de Grace.

Conexiones Galería Berni con sulado gral Argentino de Rio de Janeiro Brasil
Kiaf (Korea International Art Fair) Seoul Corea

2011 Instalación Fundación Altnehuland Ciudad Cultural KONEX Bs. As.

2010 Inauguración del Creative Space Thames Palermo Soho Bs. As.

2009 ArteBA Galería Caja de Arte Bs. As.

2007 Meguro Museum of Art Tokio Japon.

2006 arteba2006 Galería Atica.Bs.As.

2000 1º Bienal Latinoamericana de Grabado. Ctro Ctral Borges. Bs. As.

1998 Bienal de Grabado deutsche Bank Ctro Cultural Recoleta. Bs. As.

- 1998 The 1st Seoul festival Overseas Artists Exhibition Seoul Corea.
1997 20 Artistas argentinos en Seul Museo de Arte Kumho, Seul Corea.
1996 -95 Estampa. Feria Internacional de Grabado en Madrid.
1996 The London Artist's Book Fair. Barbican Centre Londres.
1995 Estampa 95. Grabado. Madrid. España.
1989 XXV Grabado. Intergrafik89. Alemania. 1987 fondo Nacional de las Artes.
Bs. As.
1984 IBIZAGRAFIC XI Bienal de Ibiza. Museo de Arte Contemporáneo Ibiza
España.
1982 Salón Estimulo de Expresión Plástica Libre. Dibujo. Bs. As.

Distinciones Obtenidas

- 2009 3er premio Salón Nacional de Grabado
2000 Mención 1ª Bienal Latinoamericana de Grabado. Ctro Cultural Borges
1995 1º Premio Adquisición en Grabado. Salón de Correo Argentino.
1995 1º Mención XXXI Salón Nacional de Dib. y Grabado. 1990 Premio Único a
Extranjeros en grabado XXV Salón Nacional de Dib. y Grabado. 1º Premio
Grabado XXVI salón Nacional de San Fernando.
1984 2º Premio en Grabado XLIX Salón de Otoño SAAP.

Colección

- Kumho Museum. Seoul Korea
Ministerio de Exterior de República de Corea
Sra. Isabel García Lorca. Madrid España
Sra. Soledad Ortega y Gasset. Madrid España
Biblioteca Nacional de Madrid. España

Museo Nacional de Grabado Bs. As. Argentina

Museo Provincial de Bahía Blanca Argentina

Embajada de Corea en la Argentina

Embajada de la Rep. Argentina en Seul Corea.

Cho Yong Hwa (Ari Cho Yong)

Email: choyonghwa@hotmail.com

Ari Cho Yong

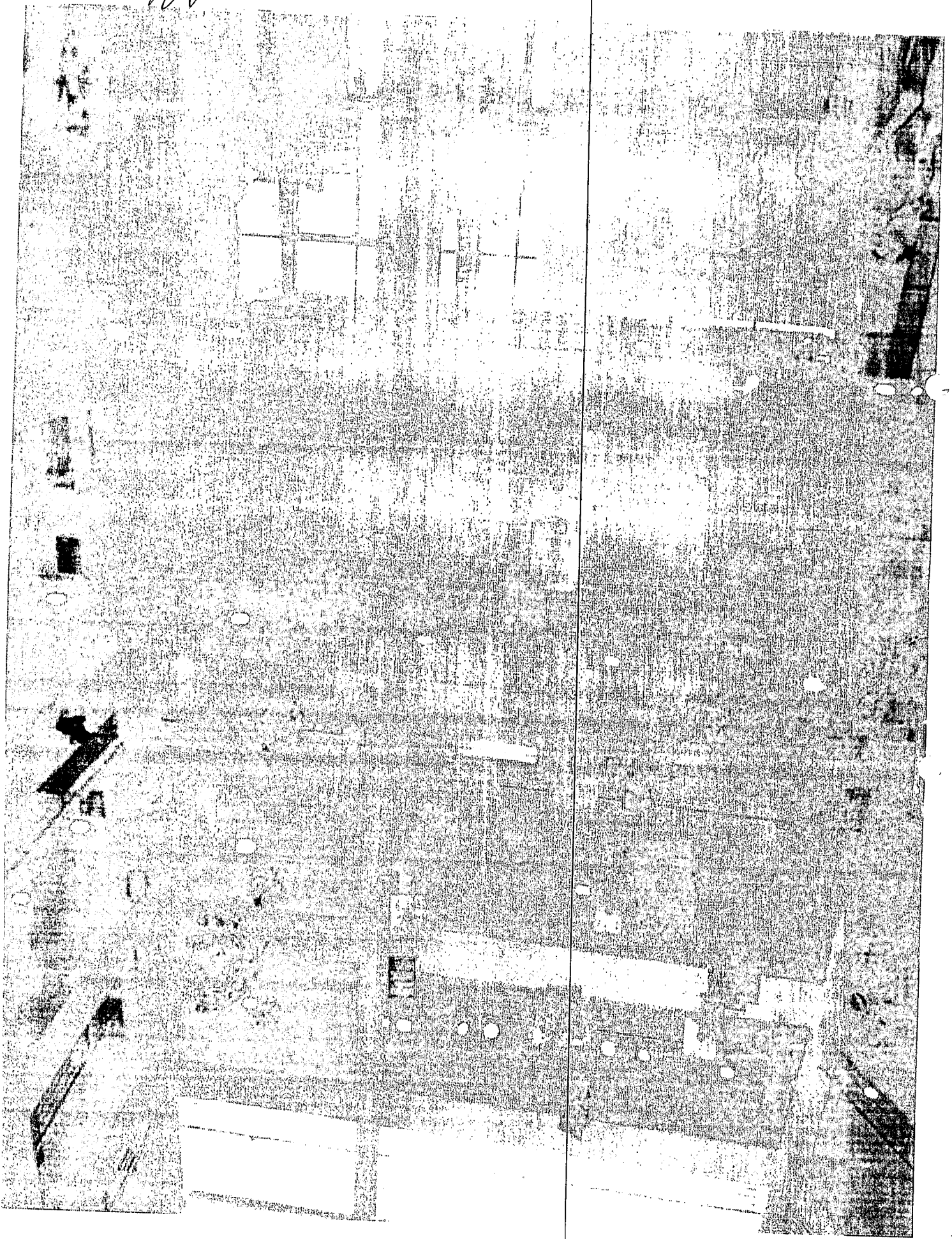
cel: 5411 6332 9325

Website: <http://arichoyong.net/>

Facebook: <https://facebook.com/arichoyong>

<http://www.arsomnibus.com/web/a>

AV



USHUAIA, 10 de octubre de 2018

Museo Maritima y del Presidio de Ushuaia

Director Danilo CLEMENT

Me dirijo a Ud., solicitando la posibilidad de exponer los días 10 y 11 de noviembre con las entradas gratuitas para los residentes fueguinos en el Salón de Usos Múltiples (Ex. Panadería), las obras del artista plástica coreano Ari Cho Yong "**POR UNA COREA**" **Barrileteada** en Ushuaia, representando La Unificación Pacífica de las dos Corea. Tiene como objetivo la difusión y la concientización de la necesidad de la reunificación pacífica de una nación dividida hace 65 años por la trágica guerra de Corea (1950-53).

Las obras constan de los barriletes representando la conmemoración de los años que lleva la separación de la península coreana. El uso de barriletes tradicional coreano como medio de expresión para esta exposición, tiene una relación con la ancestral tradición del pueblo coreano que utilizaron para pedir deseos al más alto del cielo. Es como volver a la infancia que nos lleva a un estado de la sinceridad, la frescura y tener un sueño sin inhibiciones y límites que NOS UNE.

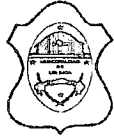
Sin más, esperando una favorable repuesta, saludo a Ud. muy atentamente.

Mary KIM

D.N.I 18673353



2018, Año de los 44 Héroes del Submarino ARA San Juan"



*Concejo Deliberante
" de la Ciudad de Ushuaia
Bloque Frente Para La Victoria
Concejal Hugo V. Romero*


EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA
CIUDAD DE USHUAIA
RESUELVE

Art.1°: Declarar de Interés Cultural la obra del artista plástico ARI CHO YONG, denominada "Por una Corea"; representando la unificación pacífica de las dos Coreas.

Art.2°: El objetivo de la obra artística es concientizar sobre las necesidades de reunificación pacífica de la Nación que desde hace 65 años se encuentra dividida.

Art.3°: La obra consta de "Barriletes" representando la conmemoración de los años que lleva la separación de la península coreana.

Art.4°: De forma.


HUGO VICTORIANO ROMERO
Concejal
Frente para la Victoria
Concejo Deliberante de Ushuaia