

2019: "Año del Centenario del nacimiento de Eva Duarte de Peron"



Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia
Bloque Frente Para La Victoria
Concejal Hugo V. Romero

15/03/19 11:23
137 10
Nota N°: 62/2019

Letra: BFPV

Ushuaia, 13 de Marzo de 2019

Sr. Presidente

Concejo Deliberante de Ushuaia

Dn. JUAN CARLOS PINO

S _____ / _____ D

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. a fin de solicitarle la incorporación del un Proyecto de Resolución, referido a declarar de interés cultural el proyecto "Sin Net" que representara a Argentina en el festival internacional Bio Bio, para ser incorporado en la próxima sesión legislativa.

Sin otro particular le saludo atte.


HUGO VICTORIANO ROMERO
Concejal
Frente para la Victoria
Concejo Deliberante de Ushuaia



Ushuaia, 06 de Marzo de 2019

Nota WF N° 110

Ref.: Invitación Festival de Bio Bio Chile

Sr. Hugo Romero

Concejal Ushuaia TDF.

S / D

Por medio de la presente, los que suscriben Rodrigo Tenuta y Andrea Maradona, ambos productores audiovisuales locales, tenemos el agrado de dirigirnos a usted para comunicarle que hemos sido invitados a los encuentros internacionales de cine, dentro del marco del prestigioso Festival Bio Bio Cine en Chile.

El Festival Internacional de Bio Bio, en Concepción Chile, que es uno de los eventos iberoamericanos con mayor proyección de los últimos años, donde profesionales de la industria cinematográfica internacional se dan cita año tras año, y en esta oportunidad hemos sido convocados a participar representando a Argentina y a Tierra del fuego como el único proyecto Argentino seleccionado en la sección desarrollo de series web, con nuestro proyecto SIN NET.

El proyecto SIN NET, además de representarnos internacionalmente en esta oportunidad, ha sido ganador de múltiples premios a nivel nacional. Este proyecto es la primera serie de ciencia ficción para adolescentes que será producida íntegramente en Tierra del Fuego por una productora local. Durante el año 2017 gano el concurso de desarrollo de series en el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales por la región Patagonia, y durante el corriente año gano el concurso para la producción de la serie, mediante el cual el INCAA asigna los fondos parciales para su producción.

La finalidad de esta nota es contar con su apoyo para asistir a las mesas de trabajo y negocios en el festival de Cine en concepción de Chile, para poder mejorar el proyecto, cumplir con invitación y la representación de nuestra región y acceder a las redes de contacto y mesas de negocios que se despliegan con el fin de terminar de captar los fondos necesarios para materializar la serie.

Necesitamos contar con los pasajes aéreos para Rodrigo Tenuta , director de la serie, y Andrea Maradona productora, desde Ushuaia a Concepción de Chile, el día 21 de abril y el regreso sería el día 28 de abril del corriente año. Los gastos de hospedaje y acreditaciones se encuentran cubiertos por la organización del festival, ya que somos invitados internacionales.

Cabe destacar que desde nuestra productora WAIA films hemos trabajado de manera autogestiva e independiente por mas de tres años, pero entendemos que es necesario el apoyo de las instituciones públicas, sobre todo porque nuestras producciones comprometidas con temáticas de contenido social, local y regional, han alcanzado una exposición internacional que actúan como una vidriera al mundo de la capacidad audiovisual productiva local. Una prueba de ello es el enorme recorrido que han hecho piezas como el cortometraje "El Secreto", la serie

info@waiafilms.com www.waiafilms.com / Cel. 2901-15413469



WAIA FILMS

documental "Palabras Cruzadas", el proyecto de largometrajecoproducción internacional "El Claroscuro", el cortometraje "Proyecto 101", los desarrollos de series "Movimientos", "Vicious", el cortometraje "Número oculto" y la serie de docuficción "La Historia del Fuego", ambos próximos a filmarse, entre otras producciones.

Adjuntamos a este pedido, la resolución de ganadores de proyecto INCAA, "SIN NET" y la invitación formal por parte de los organizadores del festival BIO BIO Cine.

Sin otro particular, y a la espera de una respuesta saludamos Atte.



Concepción, febrero 2019

Estimados
Rodrigo Tenuta y Andrea Maradona

Nos complace informarles que su proyecto **Sin Net** ha sido seleccionado para participar de la sección WebSerieLab en el marco de Encuentros BioBioCine entre el 23 y 26 de abril 2019 en la ciudad de Concepción.

Se requiere un 100% de asistencia de director(a) y productor(a) a las Jornadas de Trabajo, las Mesas de Negocios, Espacios de Encuentros y todo lo que sea considerado por parte de la organización para una mejor participación de Encuentros BioBioCine.

La invitación considera

- 6 noches de alojamiento con desayuno en habitación compartida las noches del 22, 23, 24, 25, 26 y 27 de abril 2019.
- 2 acreditaciones que les dará acceso a todas las proyecciones del Festival y las actividades de Industria.

Es importante que confirmen la participación a más tardar el lunes **04 de marzo 2019** al email industria@biobiocine.com. Les pedimos **NO** comunicar esta selección de ninguna manera hasta que esté publicado en la web oficial. Si tienes alguna pregunta no dudes en contactarte con nosotros.

Encuentros BioBioCine es el punto de partida para desarrollar, dialogar, compartir y hacer posible los proyectos en el marco de BioBioCine Industria, área que se desarrolla en conjunto con BioBioCine Festival Internacional de Concepción Chile, que es sin duda uno de los eventos iberoamericanos con mayor proyección de los últimos años, donde profesionales de la industria cinematográfica internacional se dan cita año tras año.

Les damos una cordial bienvenida y esperamos contar con la presencia de ambos.

Te envío un cariñoso saludo desde "Conce", la frontera norte del indómito pueblo Mapuche.

Eduardo Villalobos Pino
Fundador BioBioCine
Director Industria

EL PRESIDENTE DEL INSTITUTO NACIONAL DE CINE
Y ARTES AUDIOVISUALES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Declarar GANADORES del llamado a "CONCURSO PATAGÓNICO DE DESARROLLO DE PROYECTOS DE SERIES WEB DE FICCIÓN 2017" conforme Resolución N° 340/2017/INCAA, a los siguientes proyectos:

Provincia de Río Negro

"EL LLAMADO DE LA ISLA" del presentante: Mariana Chiesa Chiesa.

"AMIGOS DE LA COMARCA" del presentante: Diego Américo Carriqueo.

Provincia de Chubut

"MINIMISIONES (Y OTRAS COSAS QUE NADIE NOS DIJO)" del presentante Victor Humberto Narvaez Pividori.

"CIUDAD DE POBRES CORAZONES" del presentante: Mauro Nelson Sebastian Pugh.

Provincia de Neuquén

"TRES CITADINOS" del presentante: Ana Laura Bonet.

"ASTRO" del presentante: Cecilia Guerrero.

Provincia de Santa Cruz

"OTOÑO DEL 82" del presentante: Alexis Medina.

Provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur.

"SIN NET" del presentante: Andrea Alicia Abregu Maradona.

"EL PRESIDIO SINIESTRO" del presentante: Romina Carla Bogado.

ARTÍCULO 2º.- Declarar desierta a la Provincia de La Pampa en cuanto a ganadores del llamado a "CONCURSO PATAGÓNICO DE DESARROLLO DE PROYECTOS DE SERIES WEB DE FICCIÓN 2017" conforme Resolución N° 340/2017/INCAA.

ARTÍCULO 3º.- Declárense suplentes del llamado a "CONCURSO PATAGÓNICO DE DESARROLLO DE PROYECTOS DE SERIES WEB DE FICCIÓN 2017" conforme Resolución N° 340/2017/INCAA, a los siguientes proyectos:

Provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

"MALDITO INSOMNIO, LOS ARCHIVOS DE GUTIÉRREZ" del presentante: Daniel Enrique Romano

Provincia de Río Negro

"INTANGIBLE" del presentante Mariano Benito

ARTÍCULO 4º.- La presente resolución comenzará a regir desde el día de su publicación en el Boletín Oficial.

ARTÍCULO 5º.- Regístrese, comuníquese, publíquese, dése a la Dirección Nacional del Registro Oficial y





República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2017 - Año de las Energías Renovables

Resolución

Número: RESOL-2017-1204-APN-INCAA#MC

CIUDAD DE BUENOS AIRES
Lunes 30 de Octubre de 2017

Referencia: Expediente N° 10010/2017 Declaración de ganadores del concurso Patagónico de Desarrollo de Proyectos de Series Web de Ficción 2017

VISTO el Expediente N° 10010/2017 del Registro del INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES, la Ley 17741 (t.o. 2001) y sus modificatorias, la Ley N° 26.522, los Decretos N° 1536/2002 y N° 1225/2010, y las Resoluciones INCAA N° 340 de fecha 15 de febrero de 2016, y N° 279 de fecha 26 de junio de 2017; y

CONSIDERANDO:

Que por Resolución N° 340/2017/INCAA se llamó a "CONCURSO PATAGÓNICO DE DESARROLLO DE PROYECTOS DE SERIES WEB DE FICCIÓN 2017"

Que por Resolución N° 279/2017/INCAA se designó al Jurado para la selección de ganadores de los mencionados Concursos.

Que el Jurado seleccionado se expidió sobre los ganadores del concurso en el acta del día 29 de septiembre de 2017.

Que por el acta citada precedentemente el Jurado declara desierta en cuanto a ganadores a la Provincia de La Pampa.

Que la mencionada selección se hizo en el marco de lo dispuesto en el llamado a Concurso conforme a Resolución N° 340/2017/INCAA.

Que la Subgerencia de Producción de Contenidos y la Gerencia de Asuntos Jurídicos del INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES han tomado la intervención que les compete.

Que la facultad para la aprobación de la siguiente medida se encuentra prevista en la Ley N° 17.741 (t.o. Decreto N° 1248/2001) y sus modificatorias, la Ley N° 26.522, y los Decretos N° 1225/2010 y N° 324/2017.

Por ello,

REEL: <https://vimeo.com/249185876>

- Productora seleccionada por el Ministerio de producción de la Nación en el programa PAC. Fondos no reembolsables para desarrollo y fortalecimiento de PyMES.

FAB 2017 (Festival Audiovisual de Bariloche)

Premio mejor serie patagónica a Palabras Cruzadas. Serie documental de 4 episodios de 26 min. producida para BACUA-TDA. Conducida por Barbara Bertotto, y realizada íntegramente con técnicos fueguinos.

EL SECRETO

Cortometraje ganador del concurso "100 años de cine argentino" organizado por el INCAA y el Ministerio de Cultura Nación, representando a la región patagónica, junto a un grupo de 6 cortos de cada región del país. El cortometraje fue producido a principios de 2017, y fue seleccionado oficialmente en:

- Festival Internacional de cine de Montaña Ushuaia SHH 2017 donde obtuvo una mención al cortometraje por parte del jurado.
- Festival internacional de cine de Mar del Plata 2017.
- Festival Internacional de cine de Puerto Madryn.
- Muestra de cine iberoamericano de Nicaragua 2017.
- FAB Bariloche. Competencia binacional de cortos Argentina-Chile
- Selección en la SEMANA DE CINÉ FRANCÉS - LA JUVENTUD FRANCESA. Uno de los 6 cortometrajes argentinos que se proyectaron antes de un largometraje francés.

EL CLAROSCURO

- Su guión fue seleccionado oficialmente en Oaxaca FilmFest (México) 2017. Participa de la competencia oficial como mejor guión internacional en la categoría Inception. Es uno de los 35 guiones seleccionados entre 3000 que se presentaron de todo el mundo.
- Fue seleccionado para desarrollo en el concurso cine de la base 2016 del INCAA.
- Fue seleccionado en Raymundo Gleyzer 2017 del INCAA.
- El proyecto se está trabajando en co-producción con Bruno Torres de Acuarela Films de Brasil. Tiene una actriz brasilera protagonista, Tainá Muller, y el actor argentino Guillermo Pfening para el protagonista.
- Selección en BioBioLab 2018. Se trata de un LAB de desarrollo de proyectos que se realiza en el marco del festival Bio Bio Cine, donde se presentaron 240 proyectos y quedaron seleccionados 3 proyectos Argentinos.
- Aplicando en ANCINE (Brasil) e INCAA (Argentina) para la obtención de su financiamiento.

CONCURSOS INCAA GANADOS

- Desarrollo de serie web 2017 con la webserie SIN NET, en el CONCURSO PATAGÓNICO DE DESARROLLO DE PROYECTOS DE SERIES WEB DE FICCIÓN.

Serie ganadora del fondo de producción 2019 para su producción.

Selección en WebserieLab 2019, de BioBiocine, festival internacional de cine de Concepción, Chile.

- Producción de una serie docu-ficción con "LA HISTORIA DEL FUEGO". Ganadora del CONCURSO PATAGÓNICO PARA LA PRODUCCIÓN DE SERIES DE DOCU-FICCIÓN. Nos encontramos en captación de fondos, trabajando en co-producción con Inglaterra.

- Producción del cortometraje "Número oculto", representando a la región patagónica. Ganador del CONCURSO FEDERAL DE CORTOMETRAJES DEL FONDO DE FOMENTO REGIONAL.

- Desarrollo de serie de ficción con la serie VICIOUS. Ganadores del CONCURSO PARA EL DESARROLLO Y PROMOCIÓN INTERNACIONAL DE SERIES DE FICCIÓN.



- Desarrollo de serie web con la webserie MOVIMIENTOS. Ganadores del CONCURSO PARA EL DESARROLLO Y PROMOCIÓN INTERNACIONAL DE SERIES DE FICCIÓN EN FORMATO WEB. Seleccionado en BAWEBFEST 2018 para pitchear en competencia por una residencia de Guión en Marsella + rondas de negocio internacionales.

- La producción del cortometraje "Proyecto 101", representando a la región patagonia. Ganadores del CONCURSO FEDERAL DE CORTOS DE FICCIÓN PARA TV A CIELO ABIERTO 2016 – SEGUNDA EDICIÓN.

- Desarrollo de guión regional de largometraje con LA JAURÍA

PROYECTOS Y PRODUCCIONES EN DESARROLLO

- Documental **Pistas Ocultas** - Largometraje documental que rescata las grabaciones realizadas a principios del siglo XX de cantos y ritos originarios. Nos proponemos una re-interpretación musical y cultural, además de una investigación formal sobre estas grabaciones. Nos encontramos en captación de fondos. Países interesados: Alemania - Chile. Trabajo en conjunto con **TONOLEC** - Grupo musical Argentino con quienes trabajamos el documental actualmente.

- Serie de 4 videoclips para VIKA MORA, artista fueguina.

SERVICIOS DE PRODUCCIÓN

- Servicio de producción: Desarrollo de largometraje nacional "La colmena de hielo" - Largometraje argentino, producido por el reconocido productor Nicolás Battie (Wakolda, El patrón) y el director Nacho Garassino. Se rodará en Tierra del Fuego en 2020 con reconocidos actores.

- Servicio de producción: Cortometraje "Maril" - Productor local
Cortometraje brasilero rodado en la ciudad de Ushuaia. Octubre 2018.

MERCADOS A LOS QUE ASISTIMOS

- FYMTI

- Ventana Sur (2015 / 2016 / 2017): En el último año, diciembre 2017, mantuvimos reuniones con Netflix, Amazon, y diversas empresas internacionales. Además, cerramos posibilidades de rodajes en Tierra del Fuego con Islas Canarias, Brasil, Colombia, y Buenos Aires. Alguna de ellas con actores y técnicos de gran nivel internacional.

- MICA 2017. Mercado de las industrias culturales argentinas, donde mantuvimos reuniones con posibles socios a nivel regional y global.

PRODUCCIONES

Serie de 4 videoclips "Buceo Piel"

Serie de 4 videoclips producidos para la artista fueguina VIKA MORA.

Clip 01 PIEL: <https://www.youtube.com/watch?v=eN0skM3Vt5M>

"Proyecto 101". Próximo a estrenar.

Cortometraje ganador del concurso INCAA "Cortometrajes a cielo abierto".

Trailer: <https://vimeo.co/288347186>

Link al corto: <https://festhome.com/flnk/1228575ba38b4f> / Pass: proyecto101_2018

Videoclip realizado íntegramente en TDF para la banda "LOS INSISTENTES".

Link: <https://youtu.be/V4I5qllwUTA>

EL SECRETO: Cortometraje representante de la Patagonia celebrando los 100 años de cine argentino. Seleccionado en festivales como Mar del Plata, FAB, y FICMUS entre otros a nivel internacional.





Link: <https://vimeo.com/207945420>
Pass: elsecretopatagonia

PALABRAS CRUZADAS: Serie documental realizada en Ushuaia, para BACUA-TDA.
Ganadora como mejor serie en FAB 2017.

Trailer: <https://vimeo.com/193827882>
Link capitulo 01: <https://vimeo.com/217595580>
Pass: palabrascruzadas2017

CONTACTO

Mail waia: info@waiafilms.com

Andrea Maradona (Productora): +54 9 290 158-6800
andreamaradona@waiafilms.com

Rodrigo Tenuta (Realizador-Director-Guionista): +54 9 290 15413469
rodrigotenuta@waiafilms.com

Anatoli Jaldin (Guionista): +54 9 290 165-1682
anatolijaldin@waiafilms.com

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping letters.



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

*Bloque Frente Para La Victoria
Concejal Hugo V. Romero*

EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA
CIUDAD DE USHUAIA

RESUELVE

Art. 1º: Declarar de Interés Cultural, el proyecto “SIN NET”, seleccionado como el único proyecto argentino en la sección desarrollo de series Web, por parte del Instituto Nacional de Cine y Artes Visuales (INCA), y que representara a nuestro país y a nuestra Provincia en el Festival Internacional de Bio Bio, en Concepción, Chile, uno de los eventos Iberoamericanos con mayor proyección de los últimos años.

Art.2º: Destacar que este proyecto ha sido ganador de múltiples premios a nivel nacional, representando la primera serie de ciencia ficción para adolescentes; y será producida íntegramente en Tierra del Fuego por una productora local.

Art.3º: Hacer conocer que la productora “WAIA” films, trabaja desde hace tres (3) años de manera autogestiva; está comprometida con temática de contenido social local y regional, y ha alcanzado una exposición internacional que actúa como vidriera al mundo de la capacidad audiovisual productiva local. A modo de ejemplo pueden citarse el cortometraje “El secreto”, la serie documental “Palabras cruzadas”, “El claroscuro”, el cortometraje “Proyecto 101”, los desarrollos de series “Movimientos”, “Vicious”, “Numero oculto” y la serie de docuficción “La historia de Tierra del Fuego”, próxima a filmarse.

Art.4º: Felicitar a Andrea Maradona y Rodrigo Tenuta, ambos productores audiovisuales locales, por su talento y compromiso en la difusión de



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

*Bloque Frente Para La Victoria
Concejal Hugo V. Romero*

nuestra cultura local, a través de una de las artes más populares como es la comunicación audiovisual.

Art. 5º: De forma


HUGO VICTORIANO ROMERO
Concejal
Frente para la Victoria
Concejo Deliberante de Ushuaia