

Concejo Deliberante de la Ciudad de Ushuaia Bloque Frente Para La Víctoría Concejal Hugo V. Romero

CONCEJO DEL IBERANTE USHUAIA MESA DE ENTRADA LEGISLATIVA ASUNTOS INGRESADOS	
Fechs: 17-4-19 Hs. 11: 20	
Numero: 300 Foles: 12	
Expte. No	
Girado: Samlana /	-
Redbido:	I .

Nota Nº **86** /2019.-

Letra: B. F.P.V.

USHUAIA, 04 de abril de 2019.-

Sr.
Presidente
Concejo Deliberante Ushuaia
Dn. Juan Carlos PINO

S / D:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. a fin de solicitarle la incorporación sobre tablas del Proyecto de Resolución referido a declarar de Interés Municipal el proyecto "Ajedrez para la vida" para ser tratado en la próxima sesión legislativa.

Sin otro particular le saludo atte.-

Concejo Deliberante de Ushuaia

2901-447485

FERNANDO Velaspuez. tashindo



Provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

> MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELA Nº 40 "MARÍA ELENA WALSH"

"2019 - AÑO DEL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE EVA DUARTE DE RERÓN

85 " was all

Concejo Deliberante de Ushuaia Bloque Frente para la Victoria

Recibido por

...

Fecha <u>25 03 19</u>

NOTA Nº 5 / /19 Ushuaia, 20 de marzo de 2019.

Al Sr. Concejal Hugo Romero

Por medio de la presente, los directivos de la Escuela N° 40, tienen el agrado de dirigirse a usted, con la finalidad de solicitar que el siguiente proyecto, "Ajedrez para la Vida", sea declarado de interés Municipal.

Dicho proyecto contempla la realización del Primer Encuentro de Ajedrez Inter / Escolar a nivel Provincial. Se proyecta la participación de Escuelas de la ciudad de Río Grande, Tolhuin y Ushuaia. Cabe destacar, que es la primera vez, en la historia de nuestra provincia que se realizará un evento de esta magnitud y características a realizarse en el mes de Octubre del 2019.

Sin otro particular y a la espera de una respuesta pronta y favorable, nos despedimos de usted, con el mayor respeto y consideración.

Secretaria
Escuela Prov. Nº40"Maria E. Walsh"

Esociela Projection

Marisa District a constitution

M



"2019 – AÑO DEL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE EVA DUARTE DE PERÓN"

Provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

> MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESCUELA Nº 40 "MARÍA ELENA WALSH'

Población Estudiantil a la cual se destina el proyecto:

Año/grado: 1º a 6º año.

Sección:

Turno:

Ambos

Cantidad de alumnos: 96 alumnos

Justificación Pedagógica del Proyecto:

El siguiente proyecto se justifica en los beneficios de la enseñanza del ajedrez en los alumnos, como una poderosa herramienta educativa. Por ello la escuela es el lugar propicio para su aprendizaje y práctica. El ajedrez como juego, deporte y actividad lógico-matemática supone un pasatiempo que estimula a los alumnos a desarrollar habilidades y destrezas mentales, les proporciona un pasatiempo reflexivo y analítico que aplicamos a la vida diaria, mejora la concentración, el razonamiento y el cálculo lógico, entre otros.

El presente proyecto pretende incluir a la curricula escolar la enseñanza y aprendizaje del ajedrez, colocando a este como una herramienta más de la educación actual, para contribuir en el proceso de formación integral, el que aspira a promover otras capacidades de razonamiento e independencia.

Actualmente los alumnos se ven invadidos por un gran número de juegos electrónicos que estimulan el pensamiento mecánico. Además, las nuevas tecnologías y la sociedad actual nos llevan cada vez más a una capacidad de atención y concentración menor, debido en parte, al gran número de estímulos, la concreción y despersonalización de las comunicaciones interpersonales, el individualismo y la soledad. En cambio con el ajedrez se desarrollan habilidades cognitivas y sociales. Entre ellas se destacan las siguientes:

MEMORIA:

No solo se limita a recordar el movimiento de las piezas y las reglas básicas, sino que aprenderá jugadas, estrategias y recordará movimientos anteriores.

CAPACIDAD DE CONCENTRACIÓN:

Durante la partida de ajedrez hay que centrar voluntariamente toda la atención sobre las piezas del juego, dejando de lado todo lo demás.

ATENCIÓN Y REFLEXIÓN:

Los alumnos con problemas de atención, tienen en el ajedrez un juego propicio para mejorarla ya que necesitan atención en las piezas y en el tablero. Cada movimiento de pieza es el fruto de una reflexión no sólo de mis posibilidades sino también de las del oponente.

TOMA DE DECISIONES:

El ajedrez te hace responsable de tus actos, se toman decisiones continuamente, unas afortunadas y otras no. Cada decisión tiene su consecuencia, hay que recuperarse de las derrotas y sacar provecho de ellas.

LA VISIÓN ESPACIAL Y TEMPORAL:

Existe un control continuo de las piezas apropiadas y las del contrario, de las posibilidades de movimiento. Cada partida tiene un tiempo y hay que ser consciente de su paso ya que quedarse sin tiempo supone perder la partida.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:

Cada movimiento del oponente supone un problema al que enfrentarse, lo que estimula la creatividad y la inteligencia.

RAZONAMIENTO LÓGICO- MATEMÁTICO:

El análisis, la cooperación, la adaptación de estrategias, la valoración son parte del juego, y también, son fundamentos básicos del razonamiento eficaz que luego utilizarán en otras áreas del saber.

PENSAMIENTO CREATIVO:

El jugador utiliza todo su potencial creativo en cada partida, en cada movimiento, buscando nuevas alternativas para conseguir su fin.

CAPACIDAD CRÍTICA:

Después de cada partida los jugadores analizan juntos las jugadas, comentan porque han tomado tal o cual decisión y no otra. Es importante aprender de los errores y compartir conocimientos, la rivalidad queda siempre en el tablero.

EMPATÍA:

El ajedrez te obliga a ponerte en el lugar del otro, es necesario anticiparse a los movimientos del contrario y pensar ¿Qué haría yo en su lugar?

SOCIALIZACIÓN:

El ajedrez es un juego que necesita un compañero con el cual compartir, al que se conoce y se establecen lazos de amistad. El ajedrez es un juego democrático y no sexista, los jugadores están en igualdad de condiciones, las mismas piezas, el mismo número de movimientos, es una lucha intelectual entre dos personas. El ajedrez se juega en equipo, porque cada pieza aislada no consigue nada. Sólo la combinación con otras piezas te hace llegar al triunfo.

FORMACIÓN DE VALORES:

El propio juego lleva implícita el esfuerzo mental para buscar nuevas combinaciones, nuevos caminos. Respeto al contrario, no menospreciar nunca al rival, las partidas se ganan o se pierden en el tablero. Cortesía, cada partida empieza y termina con un saludo. La auto superación, intentar mejorar siempre en la próxima partida. Solidaridad, los alumnos más preparados ayudan a los menos preparados. Honradez, el ajedrez posee unas reglas muy estrictas, no hay margen a la interpretación ni a la trampa. El ajedrez es muy asequible, se juega en todo el mundo y posee un idioma propio que es universal.

Propósitos:

OBJETIVOS CON LOS ALUMNOS:

- Desarrollar la capacidad de concentración mejorando la atención.
- Impulsar el sentimiento de pertenencia del alumno en la escuela, mediante los "PEI" (Proyecto Educativo Institucional).
- Fomentar habilidades del alumno, prestando especial relevancia a la resolución de problemas, la creatividad y la toma de decisiones.
- Fomentar el desarrollo integral del niño y mejorar sus resultados académicos.
- Crear modelos de relación entre el niño y su entorno basados en el respeto mutuo, la igualdad y la autoestima.
- Incentivar la iniciativa personal y el sentido crítico.
- Respetar las reglas del juego.



OBJETIVOS DEL PROYECTO:

- Generar cambios y mejoras pedagógicas en nuestro colegio que permitan adecuarse a las trasformaciones del contexto socio-cultural que nos rodea.
- Desarrollar estrategias metodológicas acordes con las necesidades educativas y formativas que tienen los alumnos, con el fin de mejorar el desarrollo y adquisición de las competencias básicas.
- Potenciar la educación integral de los alumnos.
- Posibilitar el acceso de los alumnos con dificultades personales o en desventaja socioeducativa a unos conocimientos y aprendizajes que favorezcan la superación o mejora de determinadas carencias.
- Generar en nuestra escuela acciones educativas que contribuyan a la convivencia y al desarrollo de habilidades sociales y personales.
- Potenciar la cooperación y los vínculos.
- Trabajar conjuntamente con otras instituciones escolares, organizar encuentros amistosos donde participen otras instituciones escolares.

Destinatarios: Alumnos de 1º a 6º año.

METODOLOGÍA:

En todo momento se tratará de asociar los conocimientos del ajedrez educativo como un valioso aprendizaje para abordar cualquier área y para la vida. El plantear problemas y tener que resolverlos de un modo creativo, es un aprendizaje que puede ayudar a desarrollar estrategias para actuar de un modo exitoso en muchos y diferentes contextos. De esa forma se favorece las competencias comunicativas, artístico cultural, matemáticas, sociales, la autonomía y la iniciativa personal.

Conocer el movimiento de las piezas y las normas básicas del juego.

La dinámica a implementar tendrá las siguientes características centrales:

Una vez confeccionada la planificación de Ajedrez Escolar, se llevara a cabo en clases de 40 min (UNA HORA CATEDRA SEMANAL POR GRUPO) dentro del 1°,2°,3°,4°, 5° y **6°** grado.



Combinación de clases *teórico- prácticas*: comenzando con una breve conceptualización de cada tema

- Debates de lo presentado a través de análisis de posiciones, exposiciones en el tablero mural y puesta en común.
- Debates guiados en diferentes momentos o al finalizar cada tema con la instalación de preguntas que den lugar al surgimiento del propio cuestionamiento de los alumnos, como así al pensamiento lateral.

ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS:

MODULO 1

- Presentación del ajedrez; exploración de conocimientos previos.
- Identificar las piezas por su nombre y forma.
- Identificar la forma del tablero y sus características (filas, columnas, diagonales)
- Ubicar correctamente las piezas en sus casillas iniciales.
- Comprender y reproducir el movimiento del Peón
- Comprender y reproducir el movimiento del Rey
- Comprender y reproducir el movimiento de la Torre.
- Comprender y reproducir el movimiento del Alfil.
- Comprender y reproducir el movimiento de la Dama
- Comprender y realizar de forma correcta la coronación del Peón.
- Comprender y reproducir el movimiento del Caballo.

MODULO 2

- Refuerzo de conocimientos previos.
- El Jaque. Comprender el concepto de jaque como una amenaza al Rey.
- Comprender analizar las posibles respuestas ante la amenaza (Captura, Interponer una pieza, mover el Rey.)
- o Identificar y realizar el Jaque en situaciones de juego.
- o Identificar e interiorizar el valor de las piezas.
- Comprender el concepto del Jaque Mate como el fin del juego.

M

MODULO 3

- Refuerzo de conocimientos previos
- Jaque mate elementales.
- Comprender y utilizar la técnica del Jaque Mate con dos Torres.
- Comprender y utilizar la técnica del Jaque Mate con Dama y Torre.
- Comprender y utilizar la técnica del Jaque Mate con Dama y Rey.
- Comprender la utilidad y la forma correcta de hacer el Enroque (corto y largo).
- Comprender la utilidad y la forma correcta del Peón al paso.
- Comprender la importancia del centro del tablero, en el desarrollo de la partida.
- Comprender la importancia del desarrollo de las piezas en la partida.
- Utilizar los conocimientos aprendidos en situaciones problemáticas.
- Comprender la importancia la estrategia y la táctica en el juego del ajedrez.
- Comprender identificar y utilizar los diferentes tipos de clavadas.
- Comprender identificar y utilizar los diferentes tipos de doble.
- Comprender identificar y utilizar el descubierto.

MODULO 4

- Refuerzo de conocimientos previos
- Comprender e identificar las diferentes fases de la partida Apertura medio juego – Final.
- Comprender y utilizar el sistema algebraico de anotación
- Comprender y clasificar los movimientos:
- 1. Ataque
- 2. Defensa
- 3. Neutra
- 4. Error.
- Comprender los objetivos y las características propias de las aperturas.
- Línea general de la apertura Española:
- 1.e4 e5
- 2. Cf3 Cc6
- 3. Ab5 Ac5

- 4. c3- Cf6
- 5.0.0 0.0
- 6. d4 Ab6
- Línea general de la apertura Italiana:
- 1. e4 e5
- 2. Cf3 Cc6
- 3. Ac4 Ac5
- 4. c3 Cf6
- 5. d4 exd4
- 6. cxd4 Ab4+
- 7. Cc3 Cxe4
- 8.0.0 cxc3
- Conocer y jugar diferentes variantes del juego de ajedrez.
- Elaborar estrategias sencillas en el juego.
- Comprender los conceptos de maniobra celada y sacrificio.
- Comprender la importancia de la 7ma y 8va fila.
- Comprender el correcto uso de las torres.
- Comprender identificar y utilizar la eliminación de la defensa.
- Comprender identificar y utilizar la desclavada.
- Comprender identificar y aprovechar la situación de una pieza mal ubicada.
- Utilizar los conocimientos ya aprendidos en situaciones problemáticas.
- Consideración del movimiento del oponente en toda circunstancia.
- Consideración del plan de un oponente.
- Debate, cierre.

RECURSOS MATERIALES:

- Tablero mural.
- Fotocopias.
- Juego de mesa (ajedrez).

• Bibliografía específica.

RECURSOS HUMANOS:

Profesores de Ajedrez:

- Calapeña Griselda (Profesora de Ajedrez).
- Darío Jurado (Idóneo de Ajedrez).

TIEMPO:

Desde el inicio del Ciclo Lectivo hasta la finalización del mismo.

DESTINATARIOS:

Alumnos de 1°,2°, 3°,4°, 5° y 6°.

RESPONSABLES:

Equipo Interdisciplinario:

TS: Fernando Velasquez

A.E: María Irene Bavas Feiner

PSP: Eliseo Prychodko

Profesores de Ajedrez:

- Griselda Salvadora Calapeña.
- Darío Jurado.

EVALUACIÓN:

La evaluación será continua y se llevará a cabo durante todo el proceso de aprendizaje, contará con la estrecha colaboración de los docentes a cargo de los cursos. Se prevé realizar encuentros internos con los alumnos de la escuela durante el ciclo lectivo.

Se evaluará:

El desempeño del alumno.

El interés, la motivación.

Que el alumno logre apropiarse de los contenidos y pueda elaborar estrategias sencillas en el juego.

La reproducción y compresión de los movimientos de las piezas.

La tolerancia a la frustración, el vínculo, la empatía entre cosas.

1118

BIBLIOGRAFÍA:

"Iniciación al ajedrez" por Javier Caramía,

"Didáctica del ajedrez escolar" por Javier Caramía – Alejandro Moretti

"Mis primeros pasos en ajedrez" por Marina A. Rizzo.

"Tocada movida: relato de música y ajedrez" por Marina A. Rizzo – Juan Luis Jaureguiberry – Manuel Azuaga Herrera – Alejandro Oliva – Lorena García Alfonso.

"Ajedrez para niños" Carlos García - Marcos de anna

"Ajedrez en la escuela" por Juan Luis Jaureguiberry.

"La enseñanza del ajedrez didáctica del grado completo" por Miguel Soutullo.

e) Dispositivo implementado por la Institución, con participación de:

Docentes:

- Griselda Calapeña
- Darío Jurado

Equipo Directivo:

- Marisa Aballay
- Ysabel Bernald

Equipo Interdisciplinario:

• TS: Fernando Velasquez

• A.E. María Irene Bavas Feiner

PSP: Eliseo Prychodko

Natica Con the Maria Fleus Angapa



Concejo Deliberante de la Ciudad de Ushuaia Bloque Frente Para La Victoria Concejal Hugo V. Romero

EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE USHUAIA RESUELVE

Art.1°: Declarar de Interés Municipal el primer Encuentro de Ajedrez Inter Escolar a nivel Provincial, denominado "Ajedrez para la vida" que lleva adelante la Escuela N° 40.

Art.2°: Destacar que participarán en el citado Encuentro Escuelas de Rio Grande, Tolhuin y Ushuaia; y que se realizará en el mes de octubre del 2019.

Art.3°: De forma.

HUGO ACTION AND ROMERO
Concess Trains la Victoria
Conceso Deliborante de Ustraia