

*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

NOTA N°: 121

LETRA: E.Co.S.

USHUAIA 03 de Septiembre de 2019.-

Sr. Presidente

Concejo Deliberante de Ushuaia

Don Juan Carlos PINO

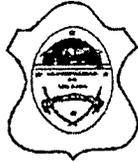
S _____ / _____ D

Por medio de la presente me dirijo a Ud. a los efectos de incorporar al Boletín de Asuntos Entrados de la próxima Sesión Ordinaria, el siguiente Proyecto de Resolución, declarar Huésped de Honor de la ciudad de Ushuaia a la escritora LAURA ROLDÁN DEVETACH quien participará del proyecto "Una escuela en estado de lectura" organizado por la Escuela Provincial N° 41 'Mario Benedetti' a realizarse entre el 25 y 27 de septiembre del corriente.

El mismo se presenta acompañado por sus correspondientes fundamentos, tal lo establecido en el Artículo 94° del Reglamento Interno, Decreto C.D. N° 09/2009.

CONCEJO DELIBERANTE DE USHUAIA MEDIANTE LA PRADA LEGISLATIVA A LOS ACTOS INGRESADOS	
Fecha:	5-9-19 No. 12.57
Numero:	769 Fojas: 13
Expte. N°	
Grado:	
Recibido:	

Silvio BOCCHICCHIO
Concejal ECoS
Concejo Deliberante Ushuaia



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

FUNDAMENTOS

A la Escuela Provincial N° 41 "Mario Benedetti", asisten aproximadamente 300 estudiantes. Fue inaugurada el 14 de septiembre del año 2010, en el barrio Río Pipo.

En una visita que hicimos a la institución, nos relataron el origen del proyecto "Una escuela en estado de lectura". El mismo surge como estrategia para acercar a los estudiantes a los libros y convertirlos en lectores potentes.

La Biblioteca de la institución lleva por nombre "Gustavo Roldán". La escuela se puso en contacto con la escritora Laura Roldán Devetach, investigadora y escritora; además de hija del escritor Gustavo Roldán.

La institución desplegó variadas estrategias y solicitudes a efectos de conseguir transporte para la escritora quien visitará la ciudad de Ushuaia entre los días 24 y 28 de septiembre del corriente año.

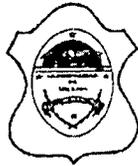
El objeto de la visita es el encuentro con los niños y niñas que asisten a la escuela, con todo el colectivo docente y su equipo directivo. Compartir lecturas de su obra, de la familia y brindar talleres literarios a estudiantes y docentes.

Otro de los objetivos de la visita es poner en valor la obra literaria de la familia Roldán Devetach, quienes cuentan con una extensa variedad de títulos que han sido disfrutados por los niños de varias generaciones (se adjunta listado de títulos publicados).

En ese orden de cuestiones resulta oportuno, declara como huésped de honor de la ciudad de Ushuaia a la Escritora Laura Roldan Devetach, y declara de inteés municipal la obra de la familia homónima. Cabe recordar que, parte de la obra literaria como "La torre de cubos", fue prohibida durante la dictadura militar.

"Las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur y los Hielos Continentales, son y serán Argentinos"

Una firma manuscrita en tinta negra, que parece ser un nombre o apellido estilizado.



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

De esta manera la escuela N°41, convoca además a los estudiantes del segundo ciclo de la Escuela Provincial N°22 "Bahía Golondrina", a compartir con la autora lecturas y taller de escritura.

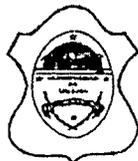
La posibilidad de sostener itinerarios de lecturas, de dialogar y debatir con autores, colaboran en la constitución de ciudadanos con las herramientas necesarias para la búsqueda de información y con capacidades desarrolladas para ser ciudadanos críticos y plenos de derecho.

Podríamos preguntarnos: ¿cuál es el mérito para reconocer a la escuela, en una tarea que es implícita al quehacer docente?

Pues; si bien la escuela cuenta con una hermosa biblioteca (espacio físico) y gran variedad de títulos, los nuevos tiempos digitales, la velocidad con que acontecen los días hacen cada vez más difícil que nuestros niños tomen el hábito de "parar" y disfrutar de un momento de acercamiento al libro, a sus autores, a la lectura, al acto de "ensoñación".

En tiempos de vulnerabilidades, donde se hace necesario reconstruir lazos con la comunidad, y sostener cada vez con más pasión los espacios dedicados al cuidado y la enseñanza de nuestros niños, niñas y adolescentes, considero imprescindible destacar la labor sostenida de Promoción a la lectura y enlazamiento con la comunidad que sostienen los docentes de la ciudad.

Una firma manuscrita en tinta negra, que parece ser una abreviatura o un nombre estilizado.



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

Biografía y obra de la familia Roldán Devetach

Laura Roldán Devetach: Córdoba (1961)

Además de ser autora de literatura para chicos, es investigadora y se dedica a la recopilación de coplas, adivinanzas, dichos, y cuentos populares y tradicionales. Se define como una escritora "no de oficio", sino más bien una promotora de lecturas. Ha coordinado talleres de lectura y escritura para chicos, jóvenes y docentes en distintos ámbitos, patrocinados por la Feria del Libro y por el Plan Nacional de Lectura. También coordina talleres de promoción de la lectura y trabaja con el libro como objeto, viajando a escuelas, bibliotecas y Ferias del Libro del interior del país. Fue colaboradora de las revistas infantiles *Billiken*, *Humi*, *Cordones Sueltos*, *Fauna Argentina* y *A-Z Diez*. Entre sus escritos, se encuentran numerosas adaptaciones de cuentos tradicionales y recopilaciones de textos de la tradición oral.

Obras publicadas.

"Zapallo en flor" (coplas, adivinanzas y otros dichos) Ed.SM-2014

Antología "Susurros que cuenta el viento" Ed. SM 2014

"La leyenda del Tucán" en colaboración con Marta Prada.

"La isla del disparo"

¡Ay! Tarará

"La marca del garbanzo"

"Las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur y los Hielos Continentales, son y serán Argentinos"



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

Gustavo Roldán Sáenz Peña, Chaco, en (1935 -2012). Criado en el monte, era Licenciado en Letras Modernas y trabajó como periodista, docente y editor de colecciones para chicos.

- 1982 - Sobre lluvias y sapos
- 1983 – El monte era una fiesta
- 1984 - *El traje del emperador*
- 1984 - *Historia de Pajarito Remendado*
- 1984 - *Un pájaro de papel*
- 1984 - *Zorro y medio*. Versión libre de cuentos populares.
- 1985 - *Pedro Urdemales y el árbol de plata*. Versión libre de cuentos populares.
- 1986 - *Como si el ruido pudiera molestar. Ilustraciones de Alicia Charré, Libros del Quirquincho, Buenos Aires, 1986.*
- 1986 - *Cuentos de Pedro Urdemales*
- 1986 - *Cuentos del zorro*
- 1986 - *El carnaval de los sapos*
- 1987 - *El diablo en la botella*
- 1987 - *La leyenda del Bicho Colorado*
- 1988 - *Prohibido el elefante*
- 1989 - *El trompo de palo santo*
- 1989 - *Sapo en Buenos Aires*
- 1990 - *El hombre que pisó su sombra*
- 1990 - *Juego de sombras*
- 1990 - *La canción de las pulgas*
- 1990 - *Penas de amor y de mar, con ilustraciones de Raúl Fortín.*

"Las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur y los Hielos Continentales, son y serán Argentinos"



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

- 1990 - *¿Quién levanta esta piedra?* Versión libre del cuento de Ion Creanga.
- 1991 - *Mi animalito*
- 1991 - *Payada sobre sapos y piojos*
- 1991 - *Todos los juegos el juego*
- 1991 - *Un largo roce de alas*
- 1992 - *El enmascarado no se rinde.* Cuentos callejeros.
- 1993 - *Balada del aullador*
- 1993 - *Cuentos con pájaros*
- 1993 - *La venganza de la hormiga.* Cuentos callejeros.
- 1993 - *Payada del Bicho Colorado*
- 1993 - *Tiempo de mentirosos*
- 1994 - *Cuentos crueles.* Versión libre de cuentos de Saki.
- 1994 - *Las pulgas no andan por las ramas*
- 1994 - *Los siete viajes de Simbad el marino.* Versión libre de cuentos de Las mil y una noches.
- 1995 - *El carnaval de los sapos*
- 1995 - *La dama o el tigre.* Versión libre de cuentos fantásticos.
- 1995 - *La marca del Zorro.* Chistes callejeros.
- 1995 - *La noche del elefante*
- 1996 - *Crimen en el arca*
- 1996 - *El ahijado de la muerte*
- 1996 - *Juegos del cielo y del infierno*
- 1996 - *Las aventuras de Pinocho.* Versión libre de la novela de Carlo Collodi (en colaboración con Laura Devetach).
- 1997 - *Dragón*
- 1997 - *El último dragón*

"Las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur y los Hielos Continentales, son y serán Argentinos"

Una firma manuscrita en tinta negra, que parece ser una abreviatura o un nombre estilizado.



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

- 1997 - *Pactos con el diablo*
- 1998 - *Aladino y la lámpara maravillosa. (Versión libre)*
- 1998 - *Historias del piojo*
- 1998 - *La leyenda del bicho colorado*
- 1998 - *Una lluvia de pájaros*
- 1999 - *Cuentos que cuentan los indios*
- 1999 - *Como si el ruido pudiera molestar. Ilustraciones de Luis Scafati, Grupo Editorial Norma, Bogotá, 1999.*
- 2000 - *Cuentos del zorro*
- 2000 - *Animal de patas largas*
- 2000 - *Cuentos de Pedro Urdemales*
- 2000 - *Las pulgas no vuelan*
- 2002 - *El viaje más largo del mundo*
- 2003 - *Un largo roce de alas*
- 2004 - *El camino de la hormiga*
- 2004 - *Pájaro de nueve colores*
- 2004 - *Cuentos con plumas y sin plumas*
- 2004 - *El pájaro más pequeño*
- 2005 - *El vuelo del sapo*
- 2006 - *Maldición de dragón*
- 2006 - *Cuando el río suena*
- 2006 - *La pulga preguntona*
- 2006 - *Las pulgas no andan por las ramas*
- 2007 - *Y entonces llegó el lobo*
- 2007 - *Historia del dragón y la princesa*
- 2010 - *Carnavales eran los de antes*
- 2011 - *El último dragón*

"Las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur y los Hielos Continentales, son y serán Argentinos"

Una firma manuscrita en tinta negra, que parece ser una abreviatura o un nombre estilizado.



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

- 2011 - *Piojo caminador...*

Laura Devetach Reconquista - Santa Fe (1936)

Escritora y profesora universitaria argentina, **Laura Devetach** es conocida principalmente por su obra dedicada a la literatura infantil y juvenil, además de por sus guiones para televisión y obras de teatro. Su obra fue prohibida durante la dictadura.

Títulos publicados.

- 1965 "*Los desnudos*" (cuentos).
- 1988 "*Para que sepan de mí*" (poesía).
- 1991 "*Oficio de palabrera. Literatura para chicos y vida cotidiana*" (ensayo).
- 1994 "*Se me piana un lagrimón*"
- 2008 "*La construcción del camino lector*" (ensayo).
- 2012 "*Oficio de palabrera*"

- 1966 "*La torre de cubos*".

- 1967 "*El Petirilío y etc. etc*" (obra de teatro).
- 1970 "*Bichoscopio*" (obra de teatro).
- 1975 "*Monigote en la arena*".
- 1977 "*Historia de Ratita / Cuento que cuento*".
- 1977 "*Picaflores de cola roja*".
- 1978 "*El abuelo del tatú*".
- 1984 "*Cola de flor*".
- 1984 "*Cuentos y Cantos*".

"Las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur y los Hielos Continentales, son y serán Argentinos"



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

- 1984 "El que silba sin boca".
- 1984 "Muchas patas".
- 1984 "¡Viva yo!" (en coautoría con María Inés Bogomolny).
- 1984 "El ratón que quería comerse la luna".
- 1984 "¿Quién se sentó sobre mi dedo?".
- 1984 "Un cuento ¡Puajji!".
- 1984 "Una caja llena de...".
- 1984 "Los libros del churrinche".
- 1986 "Cuentos de Paí Luchí, el mentiroso".
- 1986 "Cuentos que no son cuento".
- 1986 "Cura mufas".
- 1987 "El paseo de los viejitos".
- 1987 "Los derechos de los niños".
- 1988 "Cuentos de aquí nomás".
- 1988 "Cuentos de pícaros".
- 1988 "Tres preguntas y un cuentito".
- 1989 "Burbujas" (en coautoría con María Inés Bogomolny).
- 1989 "Margarita tenía una pena".
- 1989 "El hombrecito verde y su pájaro".
- 1989 "Yo ratón".
- 1989 "La gran pelea".
- 1989 "El hombrecito verde y su pájaro".
- 1990 "Casas y cosas" (en coautoría con María Inés Bogomolny).
- 1990 "Coplas de la humedad".
- 1990 "La casa de Javier".
- 1990 "Problema de sauce llorón".
- 1990 "Papapepelipitopos".

"Las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur y los Hielos Continentales, son y serán Argentinos"

Una firma manuscrita que parece ser 'MO' o similar, escrita en tinta negra.

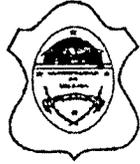


*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

- 1990 "El brujo de los tubitos".
- 1990 "Las 1001 del garbanzo peligroso" (en coautoría con Laura Roldán).
- 1990 "Las 1002 del garbanzo peligroso" (en coautoría con Laura Roldán).
- 1991 "Canción para hacer la mazamorra".
- 1991 "Los patos solitarios".
- 1991 "Todo, todito y todo".
- 1991 "Un pez dorado".
- 1991 "Milongas tamaño alpiste".
- 1992 "Ayer pasé por tu casa. Coplas de amor y risa" (en coautoría con Laura Roldán).
- 1992 "Barril sin fondo. Adivinanzas y coplas con piropos" (En coautoría con Laura Roldán).
- 1992 "El hombre que soñó".
- 1993 "Historia de amor".
- 1993 "Vidas y milagros".
- 1993 "La plaza del piolín".
- 1994 "Pobre mariposa/Se me planta un lagrimón".
- 1995 "Cuento de la polla".
- 1995 "El garbanzo peligroso".
- 1995 "La planta de Bartolo".
- 1995 "Viva el canguro".
- 1996 "Bumble y los marineros de papel".
- 1996 "Cuento del pantalón".
- 1996 "La fiesta del Chtzzzz".
- 1996 "Todo cabe en un jarrito".
- 1996 "Las aventuras de Pinocho" (en colaboración con Gustavo Roldán).
- 1996 "La loma del hombre flaco".

"Las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur y los Hielos Continentales, son y serán Argentinos"

Una firma manuscrita en tinta negra, que parece ser una abreviatura o un nombre estilizado.

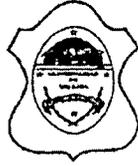


*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

- 1996 "Lombriz que va, lombriz que viene".
- 1997 "Cuento del grano de maíz".
- 1997 "El hombrecito verde".
- 1997 "Los huevos pintados".
- 1997 "Versos del pozo redondo".
- 1998 "Canción y pico".
- 1998 "Cuento de plastilina".
- 1998 "El Plastilinerero Tenebroso".
- 1998 "Cuento que sube y baja".
- 1998 "Margarita y la siesta".
- 1998 "Un caracol y un dedal".
- 1999 "¡Ay, Tarara!" (en coautoría con Laura Roldán).
- 1999 "La marca del Garbanzo" ((en coautoría con Laura Roldán).
- 1999 "Zongos y Borondongos" (en coautoría con Laura Roldán).
- 1999 "Del otro lado del mundo".
- 1999 "Cuento enredado".
- 1999 "La luna se cayó".
- 2000 "El enigma del barquero".
- 2001 "Cuentos de Paí Luchí".
- 2001 "Los Pomporerá".
- 2001 "La plaza del piolín".
- 2003 "Dos viejitos y una hormiga".
- 2003 "El brujo de los tubitos".
- 2003 "La leyenda de la piedra movediza".
- 2003 "Picaflores de cola roja".
- 2003 "Secretos en un dedal".
- 2004 "La hormiga que canta".

"Las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur y los Hielos Continentales, son y serán Argentinos"

Una firma manuscrita en tinta negra, que parece ser un nombre o apellido estilizado.

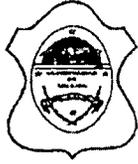


*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

- 2004 "Cuentos que no son cuento".
- 2004 "Cuentos en tren".
- 2005 "Así, así, asá".
- 2005 "Diablos y mariposas".
- 2006 "Noche de luna llena".
- 2007 "Avión que va, avión que llega".
- 2007 "Cositos".¹²
- 2007 "Periquito".
- 2007 "Cuento escondido".
- 2008 "Cuidado con la osa".
- 2009 "Secretos en un dedal" (edición aumentada).
- 2010 "Cuento del retintín".
- 2013 "Una caja llena de... y otros poemas".³

Por lo expuesto, solicito a mis pares me acompañen, en este proyecto de Resolución :

Silvio BOCCHICCHIO
Concejal ECoS
Concejo Deliberante Ushuaia



*Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia*

**EL CONCEJO DELIBERANTE
DE LA CIUDAD DE USHUAIA**

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- DECLARAR Huésped de Honor de la ciudad de Ushuaia a la escritora LAURA ROLDÁN DEVETACH quien participará del proyecto "Una escuela en estado de lectura" organizado por la Escuela Provincial N° 41 'Mario Benedetti' a realizarse entre el 25 y 27 de septiembre del corriente.

ARTÍCULO 2º.- DECLARAR de Interés Municipal la obra literaria de la familia ROLDAN DEVETACH.

ARTÍCULO 3º.- DE FORMA.-

Silvio BOCCHICCHIO
Concejal ECoS
Concejo Deliberante Ushuaia