

Ushuaia Tierra del Fuego, 02 de Marzo de 2020

PRESIDENTE

Juan Carlo PINO

Concejo Deliberante de Ushuaia

S _____ / _____ D

CONCEJO DELIBERANTE USHUAIA	
MESA DE ENTRADA LEGISLATIVA	
ASUNTOS INGRESADOS	
Fecha:	03/03/2020 Hs. 13:22
Numero:	84 Folios: 2
Expte. N°	
Grado:	
Recibido:	

De mi mayor consideración me dirijo a Ud. Y por su digno intermedio a los efectos de solicitar la Declaración de Interés por parte del Consejo Deliberante para la Formación en **Seminario "CAMPOS RESONANTES", "MASTER CLASS" & Función de la Obra Golden Shadows** realizado por los Capacitadores **Carlos Osatinsky & Fernando Pelliccioli (Alemania/Argentina)** en la ciudad de Ushuaia en el Mes de **Marzo** en las fechas abajo en detalle, cabe aclarar que esto se realiza con la Beca Ganadora de Formación del Fondo Nacional de las Artes.

El giro de nuestro proyecto independiente en el ámbito cultural y social pertenece al ramo Artístico de capacitación, formación y de promoción cultural, y consiste en ofrecer una experiencia diferente, que actualiza y permite una mirada del cuerpo y el espacio desde el ser humano y ser social.

El presente proyecto se realiza desde una Gestión independiente con la Capacitación de los artistas **Carlos Osatinsky y Fernando Pellicoli**, invitados por **Yamina Leiva y Paula Zucchello** a través de una Beca de Formación del Fondo Nacional de las Artes. **Los artistas son bailarines argentinos que residen actualmente en Alemania.** Esta propuesta de Formación Individual tiene una finalidad Colectiva y participativa. Estas tres actividades se realizarán en la **Sala Niní Marshall** con el apoyo de **Secretaria de Cultura de la Municipalidad de Ushuaia**, y en el **Salón A del Polideportivo Augusto Laserre** con el Apoyo de **Instituto de Deportes de la Municipalidad de Ushuaia** ofreciendo de manera gratuita los Espacios Físicos acordes a las características de la presente propuesta.

Cabe aclarar que al presentar la Propuesta como un espacio de Intercambio con la ciudad de manera **Gratuita**, y en un formato de **Capacitación** en el ámbito de la Cultura desde la Disciplina del movimiento, es sumamente importante **la valoración de los profesionales** desde las Instituciones que apuestan a contribuir con el ámbito científico y académico, es por ello que esperamos el apoyo de distintas instituciones académicas; gubernamentales o no gubernamentales, espacios de promoción cultural y social, emprendedores, empresas y quienes realicen también aportes en el ámbito político, artístico, cultural y social.

Por tal motivo esta nota sugiere el apoyo del Consejo Deliberante con la Declaratoria de Interés para el presente Proyecto.

Desde mi lugar como Artista, Bailarina, Docente, Gestora Cultural Independiente, y como Coordinadora del Dpto. de Lenguajes Artísticos del Centro Polivalente de Arte me

sumo a la tarea de CREAR espacios de intercambio, laboratorio y encuentro con otros para generar espacios que nos permitan descubrir maneras posibles de experimentación en lo cultural, apostando a una ciudad en pleno crecimiento cultural y con todas las expectativas de que así suceda. Gracias a las Instituciones Gubernamentales y espacios independientes haremos esto posible.

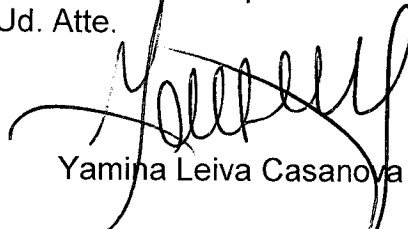
También nos es necesario aclarar que el tiempo de presentación de esta nota se debe a que faltaba la confirmación de la disponibilidad de los espacios donde se realizaría. Viendo ya la viabilidad de la propuesta y la concreción de todos los detalles nos vemos en la necesidad de esta declaratoria en el tiempo que sea posible para su gestión.

Se detalla a continuación las actividades con lugar, fecha y hora a realizarse.

- **Seminario de Campos Resonantes** (Laboratorio de Experimentación espacio/corporal) dirigido a personas con interés en la exploración del movimiento, docentes, artistas y público en general. A realizarse 13 de Marzo de 17 a 21hs- 14 y 15 de marzo 14 a 18hs Lugar Polideportivo Augusto Laserre (Salón A). **Actividad Gratuita con Beca Fondo Nacional de las Artes.**
- **Master Class de Exploración del Movimiento** dirigida a escuelas y grupos estables de danza de la ciudad, y personas con formación en danza. Aporte Contribución \$300 Cupos Limitados Miércoles 18 de Marzo de 17 a 21hs en la Sala Nini Marshall
- **Golden Shadows**, un proyecto creado en residencia entre Berlín y Austria, y estrenado en 2019 en Buenos Aires. "Golden Shadows" ("Sombras Doradas" en español) se inspira en la búsqueda de posibles resonancias corporales de la sombra, explorando ambigüedades que surgen principalmente a través de un uso metafórico de los propios cuerpos. La función es en la sala Nini Marshall y la entrada tendrá un valor de \$, con descuento para jubilados y estudiantes.

Se adjunta Gráfica y C.V. de los Capacitadores y la Copia de la Formación del Fondo Nacional de las Artes que ha permitido la realización de este proyecto.

Esperando una respuesta favorable a nuestra solicitud que beneficiará al cuerpo docente interesado a participar y a la comunidad de Ushuaia, saludo a Ud. Atte.


Yamina Leiva Casanova
D.N.I.: 32.135.945

(Artista-Bailarina-Gestora Cultural- Coord. Dpto. Lenguajes Artísticos Polivalente Ushuaia)

Ganadora de la Beca de Formación del FNA 2019

Móvil: 2901-476304/ Mail: jamminleiva@gmail.com

Yowen 2209 Dpto 1