



AdbA Art Deco Buenos Aires Argentina
 2024 - Año de la Defensa de la Vida, la Libertad y la Propiedad

CONCEJO DELIBERANTE USHUAIA MESA DE ENTRADA LEGISLATIVA ASUNTOS INGRESADOS	
Fecha	06 MAR. 2024 Hs. 15:00
Numero:	86 Fojas: 3
Expe. N°	
Girado:	
Recibido:	

JEREZ Dalayra Ayelen
 Legislación
 Concejo Deliberante Ushuaia

VUELO DE REGRESO

Titular Arq. Adriana Elvira Piastrellini Presidente de AdbA - ACAPA
 Escultor Gerónimo Villalba

MUNICIPALIDAD DE USHUAIA
 Abogada Gabriela Muñiz Sicard
 VICE INTENDENTE
 S ____ / ____ D

CONCEJO DELIBERANTE USHUAIA ADMINISTRACION ASUNTOS INGRESADOS	
Fecha:	07 MAR 2024 Hs. 16:01
Numero:	363 Fojas: 03
Expe. N°	
Girado a:	
Recibido:	

FLORES Biza Noelia
 Administración
 Concejo Deliberante Ushuaia

Buenos Aires, Enero 2024

De mi mayor respeto

Es un placer dirigirme a Usted, con el objeto de saludarla, y presentarme como la Arq. Adriana Piastrellini Fundadora y Presidente de AdbA Art Deco Buenos Aires Argentina a fin de crear lazos institucionales con vuestro Municipio y despertar su interés en el Proyecto de referencia. El que guarda relación con los siguientes valores y objetivos.

El Proyecto resalta y promueve valores

- **Humanizantes** Integridad, Amistad, Disciplina y Amor
- **Sustentables** tecnología robotica, proyección / Mapping / inteligencia artificial no altera ni modifica el valor patrimonial de los espacios intervenidos y edificios. Suma arte, emoción, efectos especiales y sonidos.
- **Inclusivos y hápticos** Los contenidos están traducidos en todos los idiomas y preparados para personas ciegas y con discapacidad visual
- **Sociales** Transgeneracional, llegando a las personas de todas las edad,
- **Artísticos** Llegará al corazón de cada ciudad con su arte, interviniendo edificios delicadamente seleccionados, de un modo creativo y sustentable, innovador y tecnológico. Promoviendo el desarrollo local y el turismo.
- **Motivaciones del público para asistir a la Muestra:** Conexión con los valores, el arte, la aventura, la creatividad, nuestro ser interior y la infancia. Se revelara como los capitulos de un libro a medida que avanza en su recorrido.
- **Modalidad** Itinerante y de acceso gratuito al conocimiento

Objetivos

- Poner en valor los hechos históricos mas relevantes de la gran hazaña de los aviadores que hicieron posible la integración entre los tres Continente Europa África y América del Sur. Uniendo los siguientes países: Francia, España, Marruecos, Senegal, Brasil, Paraguay, Uruguay, Chile y Argentina, dando un giro en la comunicaciones, el transporte de correo aéreo y el origen de las líneas de pasajeros.
- Realizar una obra Homenaje a Antoine de Saint-Exupéry y a la Aviación Comercial, destacando a Antoine de Saint-Exupéry como persona, piloto y escritor.
- Ser portadores de un mensaje de Paz.

El proyecto incluye

- Investigación Histórica
- Relevamiento fotográfico y filmico
- Instalación Escultórica
- Contenidos Didácticos interactivos
- Campaña Publicitaria

Concepto:

La propuesta que comenzó en el 2018, mediante un Acuerdo de Cooperación firmado con Raid Latecoere, contempla realizar una **muestra escultórica itinerante, inversiva inclusiva** que será trasladada a Ushuaia Tierra del Fuego la ciudad insular mas austral del mundo, para iniciar desde allí su **"VUELO DE REGRESO" a Francia**, pasando por cada Ciudad que integra la Ruta Latecoere, y en que estos pilotos aterrizaban con sus aviones Late, trasportando el correo y también sus sueños.

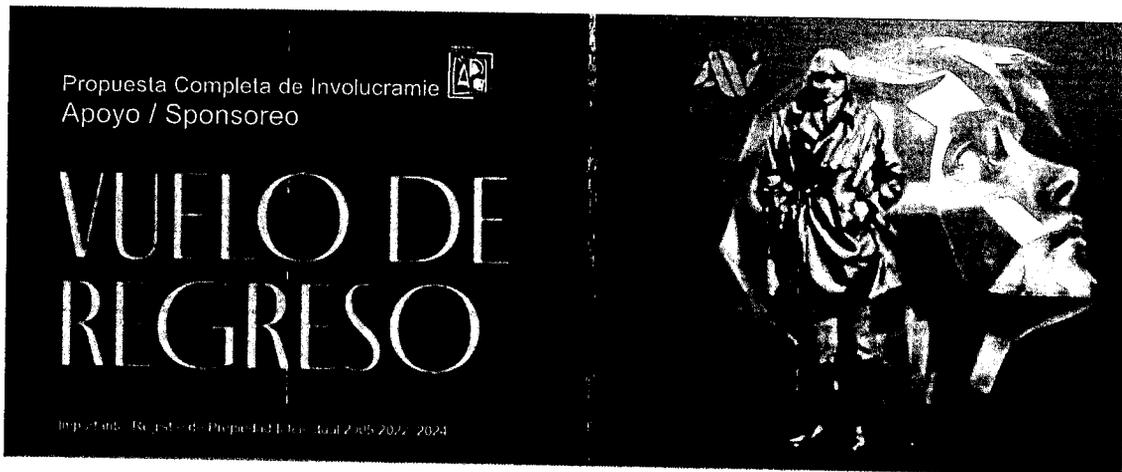
Itinerario:

- Inicio Patagonia Austral Argentina Ushuaia, Rio Gallegos, Comodoro Rivadavia, Pto. Madryn, Bahía Blanca. Luego Buenos Aires, Entre Ríos, Mendoza
- Chile, Paraguay, Uruguay, Brasil, en Sudamérica
- Casa Blanca, Tarfaya, Marruecos, Senegal, Dakar, en África
- Málaga, Valencia, Alicante en España 2025
- Fin del viaje Toulouse, Saint Maurice, Francia 2026

Realización de instalación artística sobre el Principito y Exupery.

Esta obra tiene como intención artística que el visitante, interactúe con la apasionante historia de los dos mundos el real e imaginario de Saint Exupery, a través de un proyecto inmersivo, inclusivo, reflexivo y de integración internacional, que contempla esculturas didácticas, robóticas, hápticas e inteligencia artificial. Vuelo de Regreso, es el regreso de Exupery a su casa, a su infancia, a su ser interior.

R(2)



Por lo expresado y por el importante rol que tienen en esta historia internacional de la aviación comercial y las comunicaciones, los hechos sucedidos en las ciudades costeras de nuestro sur argentino, fuente de inspiración de la obra literaria mas importante del mundo. Es que solicitamos *vuestro apoyo y auspicio institucional*, para sumarlo a la nomina de los prestigiosos auspicio de las Embajada de Francia, Uruguay, Embajada del Reino de Marruecos, Embajada de Paraguay, Embajada del Salvador, Instituto Francés, Alianza Francesa, GEMA, Marianne, ICOMOS, que entre otras importantes instituciones, ya nos acompañan.

Quedando a la espera de su respuesta la saludamos con nuestro mayor estima y nuestra mas distinguida consideración.

Arq. Adriana Elvira Piastrellini
Fundadora AdbA – ACAPA
Presidente
 Cel. +54 9 11 35468690
 Av. Gral. Indalecio Chenaut 1976 Piso 9

Dte. María Pía Pérez Brea
 AdbA - ACAPA
 Secretaria
 Depto. Educativo

Dra. Marcela Laura Inés De Lisa
 AdbA - ACAPA
 Rev. Cuentas.
 Dpto. Asesoría Legal

16/3/24

(21) Acta 433/009 - (51) Clase 41

(40) M (54)

(22) 15/02/2024 13 46 46 443 - (73) PIASTRELLINI ADRIANA ELVIRA - AR *

(57) SOLAMENTE PRESENTACION DE EXPOSICIONES EN MUSEOS, SERVICIOS DE ENTRETENIMIENTO PRESTADOS EN ENTORNOS VIRTUALES, SERVICIOS DE EXPOSICION CON FINES DE ENTRETENIMIENTO, SERVICIOS DE EXPOSICIONES DE ARTE, SERVICIOS DE ORGANIZACION DE EXPOSICIONES CON FINES CULTURALES O EDUCATIVOS

(74) 607 1160 2064 - (44) 21/02/2024

VUELO DE REGRESO