



**Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia**
Bloque Partido Justicialista
Concejal Nicolás Pelloli

"2025, año del paso a la inmortalidad del Papa Francisco, símbolo de amor y humildad"

CONCEJO DELIBERANTE USHUAIA MESA DE ENTRADA LEGISLATIVA ASUNTOS INGRESADOS	
Fecha:	14 NOV. 2025 Hs. 12:32
Numero:	996 Fojas: 5
Expe. N°	
Girado:	
Recibido:	
ESPINOZA David Ezequiel Legislación Concejo Deliberante Ushuaia	

Nota N° 274/2025
LETRA: B.P.J - N.P

Ushuaia, 14 de noviembre de 2025

Sra. Presidenta

Concejo Deliberante de Ushuaia

Abog. MUÑIZ SICCARDI Gabriela

S _____ / _____ D

Por medio de la presente me dirijo a Ud., y a través de su intermedio al cuerpo de Concejales y Concejales, a fin de solicitar se incorpore al Boletín de Asuntos Entrados el proyecto de resolución para distinguir como ciudadana destacada a Sonia Patricia Rodriguez.

En el convencimiento que otorgar la distinción a esta artista de renombre y trayectoria sirve a los efectos de reconocer lo logrado y el legado cultural en la ciudad, solicito a mis pares acompañar el presente proyecto de resolución.

Nicolas Pelloli
Concejal Bloque PJ
Concejo Deliberante Ushuaia



"2025, año del paso a la inmortalidad del Papa Francisco, símbolo de amor y humildad"

**Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia**

Bloque Partido Justicialista
Concejal Nicolás Pelloli

Fundamentos

Sonia Patricia Rodriguez nació el 20 de abril de 1965, en Alvear Provincia de Corrientes y con tan solo un año de vida, la ciudad la recibió con los brazos abiertos ya que en noviembre de 1966, junto a su familia, se trasladaron por cuestiones laborales de su padre, quien era administrador de aduanas.

Asistió a la escuela N° 1 en su primaria y su infancia alternaba entre las labores familiares, que en ese tiempo la vida no era tan sencilla, forjando su perseverancia y la música que entre bombos y guitarras fueron nutriendo su alma artística.

Su punto de partida con la música fue allá por el año 1973. A los 8 años participó por primera vez en un festival el cual se llevó a cabo en Clorinda, provincia de Formosa, logrando el primer puesto en la categoría de cantantes infantiles.

En su etapa de adolescencia participó activamente de los actos de la escuela primaria y de la secundaria, en el colegio José Martí, destacándose en cada presentación.

El talento y la iniciativa de Sonia fue tomando el rumbo coral y en el año 1978, con jóvenes 13 años, formó el primer grupo Coral Polifónico de Ushuaia bajo la dirección de Hugo Hernandez, grupo que se oficializó dos años después, con la dirección del maestro Jorge Rodriguez y la fundación del banco de Tierra del Fuego. Esto abrió una cuantiosa fuente de oportunidades para presentaciones, hasta que en el año 1980 se presentaron en el prestigioso teatro Colón, en un encuentro de agrupaciones de todo el país y obtuvieron el tercer lugar en coros no profesionales, siendo este podio todo un suceso para la región patagónica.

Su compromiso con la música y nuestra cultura tuvo su recompensa ya que en el año 1983 los artistas Zamba Quipildor, Ariel Ramírez y Domingo Cura visitaron nuestra ciudad y ella la interpretó, por primera vez para ellos y el resto de los y las vecinas, la famosa Misa Criolla.

Corría el año 1984 y ni más ni menos que en los festejos del centenario de nuestra ciudad, Sonia se presentó como solista en las cuerdas de sopranos del Coro

Nicolás Pelloli
Concejal Bloque PJ
Concejo Deliberante Ushuaia

"Las Islas Malvinas, Georgias del Sur y Sandwich del Sur, son y serán Argentinas"



***Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia***

Bloque Partido Justicialista
Concejal Nicolás Pelloli

Polifónico Ushuaia, con tal desempeño que obtuvo una beca para estudiar canto en el teatro Colón, la cual fue otorgada personalmente por el entonces Subsecretario de Cultura de la Nación Luis Brandoni, la cual que por cuestiones de la vida y temores familiares no pudo usufructuar, siendo esto un revés de la vida.

Lejos de abandonar continuó con su compromiso con la cultura local y continuó con sus presentaciones y espectáculos, participando de tres presentaciones con el grupo Opus Cuatro, los fronterizos y cuarteto Zupay.

Recomendada por artistas nacionales, Sonia tomó clases de técnica vocal con el maestro Marcelo Balsells, tenor reconocido internacionalmente.

En el año 1998, tras la disolución del coro, inicia su carrera como solista, la cual también tuvo éxito ya que se presentó en el festival nacional austral de folklore en Pico Truncado, obteniendo el 2° lugar como artista vocal solista femenino. Fue, además, ganadora dos años consecutivos del Pingüino de Oro en 1999 y 2000.

Su capacitación fue constante, de modo que fue becada por el gobierno de la provincia para tomar clases en la ciudad de Salta, con el maestro Guillermo Romero Ismael, compartiendo al regresar lo aprendido con otros artistas locales, para devolver de alguna manera la ayuda recibida, demostrando así el amor por la música y por su ciudad.

En el año 2000 participó representando a nuestra ciudad y ganó el concurso nacional Cantores de mi País, con un tema que era de tierra del fuego. Grabó así, en los estudios de EPSA MUSIC, el primer CD.

En el 2003, año de la desaparición física de su padre, grabaron la obra "Huellas del Tiempo" con canciones del poeta Pablo Rodríguez y otros autores, lamentablemente no llegó a disfrutar de la obra de su hija.

Su capacidad de crecimiento artístico nunca se detuvo, tomó clases de teatro y en 2009, junto al Teatro Experimental Fueguino, bajo la dirección de Mónica Sandali, presentaron en el presidio de la ciudad la obra "Origen" que transitaba por los orígenes y creación de la isla, de la ciudad, la inmigración y los viejos pobladores.

Nicolás Pelloli
Concejal Bloque PJ
Concejo Deliberante Ushuaia



"2025, año del paso a la inmortalidad del Papa Francisco, símbolo de amor y humildad"

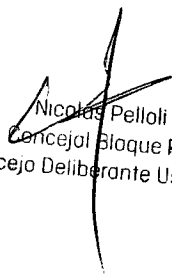
***Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia***

Bloque Partido Justicialista
Concejal Nicolás Pelloli

En 2014 se destacó en su presentación, a sala llena, en la casa de la Cultura, en "Ópera Luna", obra en la cual contaba la historia de una cantante de ópera que ya era abuela.

Ya más cerca en el tiempo, en 2016, fue parte de "Estudio Coral", bajo la dirección de Karina Segade, y en la actualidad pertenece al coro Makus, dependiente de la Fundación de Coros del Fin del Mundo.

Sonia Patricia Rodriguez Medina es una referente viva de la cultura fueguina, del esfuerzo y amor a la música por lo que creo fervientemente en que se debe de destacar para mantener viva la llama de su legado y es más que merecedora de un reconocimiento tal como ser Ciudadana Destacada de la ciudad de Ushuaia.


Nicolás Pelloli
Concejal Bloque PJ
Concejo Deliberante Ushuaia



"2025, año del paso a la inmortalidad del Papa Francisco, símbolo de amor y humildad"

**Concejo Deliberante
de la Ciudad de Ushuaia**

Bloque Partido Justicialista
Concejal Nicolás Pelloli

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE USHUAIA RESUELVE

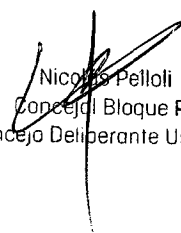
ARTÍCULO 1º.- Otorgar la distinción Ciudadana Destacada a Sonia Patricia Rodriguez Medina, D.N.I. N°17.060.655, por su destacada trayectoria en la música y el arte.

ARTÍCULO 2º.- Entregar diploma de honor, según lo establecido por la O.M. N°3617.

ARTÍCULO 3º.- De forma.

RESOLUCIÓN CD N° ____/2025

DADA EN SESIÓN ORDINARIA DE FECHA _____


Nicolás Pelloli
Concejal Bloque PJ
Concejo Deliberante Ushuaia